

ANCORA UNA VOLTA DALL'INGHILTERRA UN'OPERA COMPLETA E SPREGIUDICATA SULLE VICENDE ITALIANE

SENZA VOLER RIABILITARE IL FASCISMO RIDIMENSIONA IL «CASO» MUSSOLINI

Nello «Studio di un demagogo» Sir Ivone Kirkpatrick ne dà un profilo e una interpretazione già librati sulle ali di una lontananza storica che non è distanza e tanto meno indulgenza, ma sapienza e comprensione umana

DAL NOSTRO CORRESPONDENTE

Londra, novembre

L'estate scorsa, quando traversai per l'ennesima volta la Francia, fra i platani agitati dal vento e lampioni ottocenteschi dipinti di verde scuro, era da poco comparsa nelle vetrine dei libri la traduzione della biografia di Mussolini scritta da Sir Ivone Kirkpatrick, «Studio di un demagogo», con una prefazione di André François-Poncet. Poiché non possedevo ancora questo libro, mi proposi di comperarlo nell'originale appena fossi tornato in Inghilterra, sicuro che lo avrei trovato fra i Penguins, cioè in edizione popolare da pochi scellini, come già quell'altro celebre libro di storia del fascismo italiano, «La brutale amicizia» di F. W. Deakin, che possedevo già. Ora scopro che fra i Penguins il libro di Kirkpatrick non c'è, o non c'è ancora, ci sarà forse l'anno prossimo, mentre per ventiquattro ore — ha detto un cartellonista tedesco, però questa affascinante definizione della labilità di questo mezzo di comunicazione sembra oggi contraddetta dall'interesse sempre maggiore che questo mezzo di comunicazione riesce a suscitare e che si concretizza in sempre più numerose pubblicazioni e mostre e in un sempre più appassionato collezionismo da parte dei suoi amatori.

Guido Marussig

una lontananza storica, che non è poi lontananza, e tanto meno indulgenza, ma sapienza e comprensione umana.

Dipenderà forse dalla diversa età e dalla diversa maturazione dei due autori. Kirkpatrick proviene dalla diplomazia e vi era già nel 1919 quando Deakin aveva sei anni. Ebbe incarichi importanti a Rio, a Londra, a Roma, a Berlino. A Roma fu primo segretario di ambasciata e poi incaricato di affari esteri presso la Santa Sede. Durante la guerra diresse i servizi europei della BBC, e dopo la guerra partecipò alla commissione di controllo per la Germania, di cui fu in seguito alto commissario britannico. Divenne anche sottosegretario permanente presso il Foreign Office, prima di ritirarsi dal servizio attivo nel 1957.

Deakin è piuttosto il prodotto dell'alta cultura accademica di Oxford, nonostante un periodo di servizio in un reggimento di ussari durante la guerra, e poi al Ministero della guerra, e a capo della prima missione militare britannica presso Tito, e ambasciatore inglese a Belgrado dopo la guerra. Le sue radici sono a Oxford, dove si laureò molti anni fa in storia moderna, e dove è ora «Warden» o sovrintendente d'una dei tanti collegi.

Fenomeno politico

Sir Kirkpatrick, intendiamoci, non è di coloro che vorrebbero riabilitare il fascismo, il che d'altra parte non avrebbe senso storico, dovendo un fenomeno politico essere valutato in base ai suoi risultati, e questi non solo sul metro dei benefici arrecati a un Paese, ma alla condizione umana nel suo complesso. Tuttavia Kirkpatrick mette le mani avanti, nell'introduzione, su quello che ci si deve aspettare da lui: «Una valutazione dell'uomo, di cui temo non saranno soddisfatti coloro che vedono in lui una semplice incarnazione del male, o coloro che mi hanno

collettato a illustrare i servizi che egli ha reso all'Italia». A proposito della stroncatura assoluta e totale di Mussolini fatta da Benedetto Croce, osserva: «C'è da domandarsi in quale misura questo crudele verdetto è giustificato dal fatto. Se tutto fosse stato lì, come avrebbe potuto Mussolini guadagnarsi una reputazione mondiale e conservare per ventitré anni la sua presa su un popolo realistico e intelligente come l'italiano?».

Nuovo corso

La questione che noi italiani preferiamo non affrontare, ma che dobbiamo affrontare, è proprio questa. Non c'è dubbio che il corso nuovo della storia italiana è orientato su certi valori essenziali, politici e morali, che il fascismo calpesta o trascurava, e che i binari sui quali si svolge la nostra esistenza nazionale sono quelli gettati dall'antifascismo e dalla Resistenza quando assurde a significare politico. Il fascismo, fuorché per i nostalgici, è un periodo chiuso: troppo diverso è il mondo, e le idee che ormai s'impongono sul mondo, perché esso possa sopravvivere come idea. Ma quanti contribuiscono, più o meno direttamente, più o meno deliberatamente e lucidamente, a formare la massa di quel fenomeno storico che si chiama fascismo, e che più o meno lo accettarono come presupposto o come dimensione data alla loro esistenza, a quale titolo potrebbero rifiutare la loro corresponsabilità senza rinnegare nel tempo stesso la loro duanefate?

Questo doloroso caso di coscienza si risolve riconoscendo l'illusione e l'errore, non c'è altro modo. Non si risolve facendo di Mussolini un ingenuo, un perduto e delirante, un essere mostruoso avulso dal contesto umano di noi tutti, un simbolo sul quale scaricare i nostri complessi di colpa e da gettare spensieratamente all'inferno al posto nostro. Mussolini fu tutt'al più l'interprete di una malattia generale, in cui era caduta non solo l'Italia ma il mondo che gli batteva le mani, e nel verdetto di «povero Mussolini» che Kirkpatrick analizza c'è il tono giudicante di un giudizio che potrebbe essere allargato a tutta la generazione degli uomini che vissero in quello strano tempo e che costituiscono oggi la generazione del tramonto.

Questi uomini a un certo punto si divisero. Fu al tempo dell'occupazione tedesca e della guerra civile. Ora, sulla scorta del libro di Kirkpatrick, è interessante vedere anche questo periodo, il più drammatico di tutti nella storia del fascismo, da una certa distanza. E' interessante soprattutto vedere come Mussolini, che funzionava come al solito da simbolo per esprimere una pura e semplice reazione organica della nazione di fronte all'ira tedesca ancora strapotente e pronta alla più spietata vendetta, nell'estrema miseria in cui il Paese era caduto.

La logica dell'attuale impostazione politica italiana, fondata sui valori dell'antifascismo, esige che nella valutazione di quel periodo si distinguano due precisi schieramenti: da una parte il Comitato na-

condannarlo severamente?».

Nessuno oggi potrebbe ragionevolmente pretendere di riabilitare la Repubblica sociale nel suo complesso, anche perché essa fallì nel suo compito di difesa fisica dell'Italia e, attraverso le sue frange fanatiche e sanguinarie, finì per identificarsi con i peggiori istinti dell'occupante. Dove il libro di Kirkpatrick conforta è nel riconoscimento dell'onestà agli onesti, della buona volontà e della purezza (almeno di quel tanto di purezza che è concesso agli uomini) nell'origine e nella radice di un fenomeno politico dei più disgraziati nella storia d'Italia, ma che pure fa parte della storia di tutti, e che conviene vedere nella sua essenza, per non aggiungere altri complessi di colpa ai troppi che abbiamo già ereditato dalle nostre tristi vicende.

In sostanza, accadde in Italia due movimenti istintivi e organici di difesa contro la minaccia barbarica nazista: uno fu quello dei giovani che presero la via della montagna per un impulso di salvezza immediata, e che poi si organizzarono militarmente e politicamente nelle formazioni partigiane; l'altro fu quello d'una parte non irresponsabile della Nazione, che andando incontro al mostro scatenato sperò di ammansirlo, di condizionarlo,

di temperarne la ferocia vendicativa, e la cui tecnica fu inevitabilmente, fatalmente, come si fa coi pazzi, il doppio gioco.

Dove Kirkpatrick non può essere assolutamente accettato è il punto in cui, celebrando la formazione del Comitato di liberazione nazionale, commenta con rara crudezza di espressione: «Fu questo Comitato che avrebbe dato più tardi il suo impulso a una guerra fratricida di inaudita durezza e ferocia». Se si tratta di un'accusa, come sembra, come è possibile lasciarla fuori la Repubblica di Salò?

Converrà dire, piuttosto, che la durezza e la ferocia furono le conseguenze inevitabili della guerra civile, determinata dal fatto che, in quella tragica esasperata situazione, dove le reali intenzioni dovevano spesso essere mascherate, due movimenti non opposti ma complementari di difesa contro l'ira tedesca non potevano riconoscersi e dovevano combattersi. Ma anche allora l'Italia degli uomini di buona volontà non fu veramente divisa, e quando tale coscienza potrà essere acquisita alla nostra storia nazionale sarà a tutto vantaggio di una maggiore unità futura.

Eugenio Galvano

La risposta di Kirkpatrick è la seguente: «Non è difficile spiegare perché Mussolini si prestò così prontamente ai piani di Hitler. Costui aveva parlato molto chiaro, e non c'era alcuna probabilità, come Mussolini intuì subito, che gli permettesse un pacifico ritiro. A parte qualsiasi piacere potesse derivargli da una riabilitazione, Mussolini ritenne saggi prendere quello che gli veniva offerto alle condizioni tedesche. Conosceva Hitler abbastanza per capire che, se lo avesse ostacolato, egli avrebbe preso una terribile vendetta, e vide se stesso nella nuova posizione di cuscinetto fra il suo popolo e la barbarie tedesca. Non era dopo tutto un carattere ignobile, ed esisteva in lui una vena di genuino amor di patria. A volte, in verità, nei mesi seguenti, apparve meno interessato al suo futuro personale che a quello della nazione italiana, e lo confortava il pensiero che, come Petain a Vichy, egli sarebbe stato in grado di salvare i suoi compatriotti dai peggiori eccessi della potenza occupante».

Che cosa poi Mussolini sia riuscito a fare è un'altra questione. Ed è anche vero che la politica di giudizio dal risultato, ma esiste una morale politica attenta altresì ai movimenti e alle intenzioni dei personaggi, i quali vittoriosi o perdenti ricevono da essa il giudizio definitivo e ultimo, che non può essere se non un giudizio morale. Ora, quello che avvenne nell'animo del povero Mussolini di fronte a Hitler, rispecchia anche la parte meno ignobile dei moventi e delle intenzioni che condussero, nelle settimane e nei mesi seguenti, all'infelice abbozzo della repubblica di Salò.

Certo, si può e si deve consentire con quello che Giorgio Bocca scrive nella sua «Storia dell'Italia partigiana», che quel fascismo rinato finì per raccogliere in pratica, salva qualche rara eccezione, la peggiore sermatura italiana, ma egli stesso riconosce (storico a questo riguardo non sospetto, essendo stato valoroso partigiano) che eccessi e degenerazioni si ebbero anche dall'altra parte. Sono, grandi o piccole, le frange degeneri e avventizie di tutti i movimenti politici. Ma la morale politica deve mirare al movente originario, all'impulso primo che sta alla base di un movimento. E' anche evidente che la decisione di Mussolini non fu pura all'estremo grado, che non fu tutta nobilità d'animo, accettazione del sacrificio di se stesso nell'umile funzione di paraurti. Ma nessuna motivazione è mai assolutamente pura, come scrive con vera grandezza d'animo e amore di verità il partigiano Artom nel suo diario: «Bisogna scrivere questi fatti, perché fra qualche decennio una nuova retorica patriottica e pseudo-liberale non venga ad esaltare le formazioni dei purissimi eroi... In quasi tutte le mie azioni sento un elemento più o meno forte d'interesse personale, egoismo viltà calcolata ambizione. Perché non dovrei cercarlo in quello degli altri? Perché, ritrovandolo, dovrei

penetriamo nel mondo della "quarta dimensione" con l'astrologo moderno

la prima opera completa su tutte le scienze occulte

per comprendere le forze misteriose che governano il mondo

per leggere negli astri, nelle carte da gioco, nelle linee della mano

per interpretare i sogni e la scrittura

per conoscere gli straordinari fenomeni legati all'ipnotismo, alla telepatia, alla chiaroveggenza, allo spiritismo

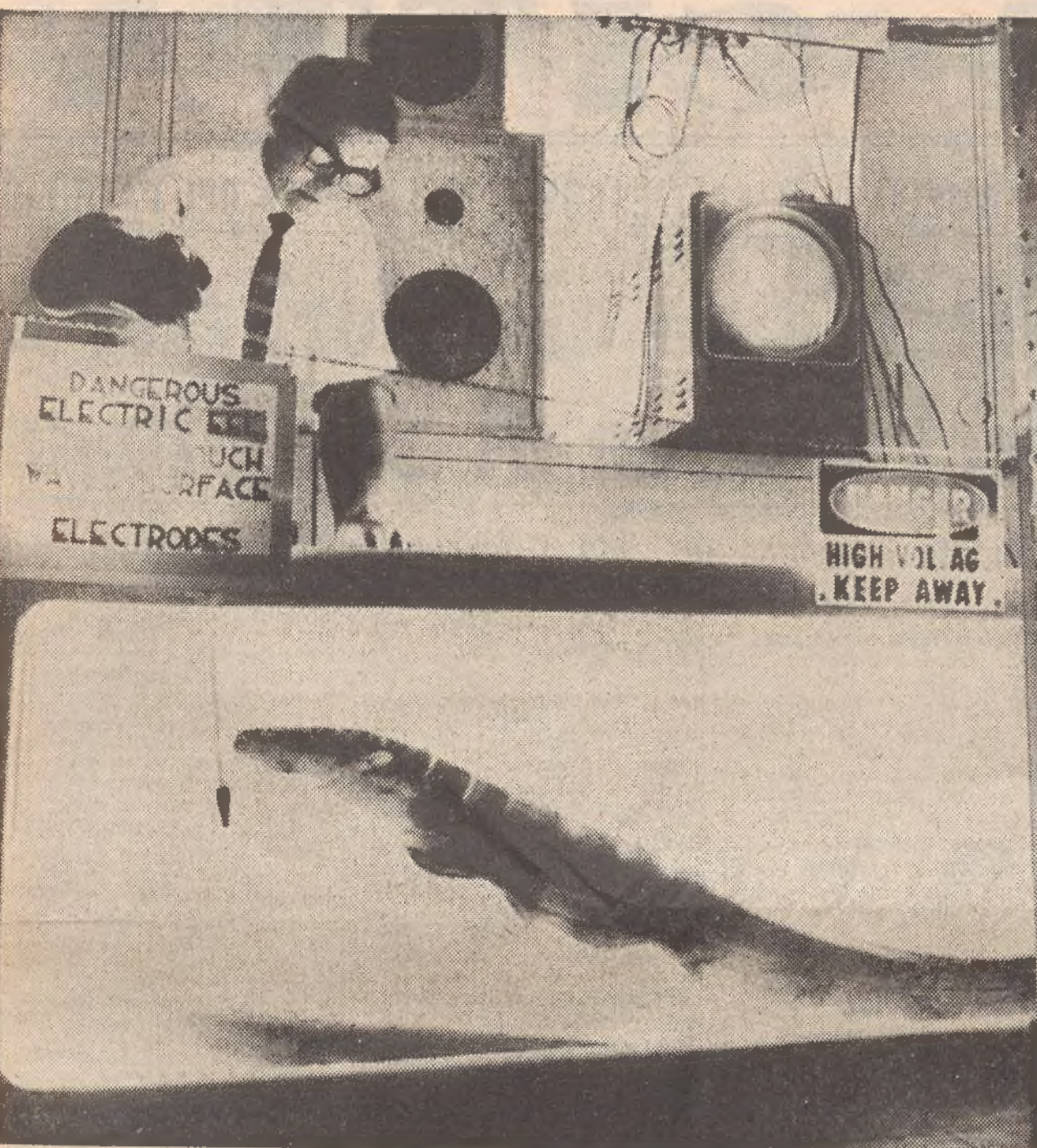
per entrare nello spirito dei primitivi, dei loro riti arcani, dei loro amuleti

testo illustrato, chiaro, scientifico, scritto dai più famosi specialisti europei

"L'astrologo moderno" è in vendita nelle edicole a fascicoli settimanali da rilegare in volumi

prezzo di ogni fascicolo - L. 280

RIPALTA EDITORE



A Pittsburgh, in Pennsylvania, è stata effettuata un'interessante fotografia. Un'anguilla elettrica immersa in una vasca tocca una bacchetta collegata con degli elettrodi che danno corrente all'impianto di flash elettronici, i quali lampeggiano e fanno scattare una macchina fotografica

«I manifesti»

GLi avvisi murali hanno remote origini, anche senza contare l'asserita precedenza cinese. Da noi, di quelli dell'antica Roma, si conservano specialmente a Pompei visibili tracce su i muri delle strade dei crocicchi e delle piazze: imbiancavano a calce rettangolari di egual misura per le comunicazioni al pubblico, e talvolta anche per le invettive. Da queste prime apparizioni l'annuncio murale si modificò attraverso i secoli per giungere fra il Settecento e l'Ottocento al manifesto illustrato che dura tuttora, e che ebbe il grande lancio dall'invenzione della litografia fatta da Senefelder nel 1793. Nei primi anni dell'Ottocento si formò l'intesa fra artisti e litografi. Di cotesta suggestiva produzione, del suo evolversi, ne scrive con l'amore del grafico il pittore Attilio Rossi ne «I manifesti della collana «Elite» (editori Fratelli Fabbri). Il Rossi inizia discutendo «la denominazione, se si deve cioè dire affisso, evidente gallicismo, o cartellone, con buone ragioni avallate dal Panzini nel suo «Dizionario moderno». Noi adotteremo senz'altro la denominazione manifesto, giusta od errata che sia, perché istituzionalizzata dall'uso corrente» e precisa: «viceversa vorremmo denominare avvisi e proclami tutti quegli stampati quasi esclusivamente composti di testi tipografici o arricchiti di vignette».

La nuova tecnica di stampa dei manifesti attirò subito eccellenti artisti, quali: Daumier, Manet, Garavani, Toulouse-Lautrec, e fra gli italiani, l'Appiani, il Fontana, il Gonin illustratore dei «Promessi sposi», il Longhi, il Rapetti e altri. Nel 1833 Brisset inventava il torchio a stella che serve tuttora e permette tirature a grandi dimensioni su pietra e su lastre di zinco; e l'Engenmann metteva a punto nel 1836 la cromolitografia.

Per la Francia si già nominati seguirono: Bonnard, Vuillard, Carli, Cassandre, Savignac e il fecondo Chéret, del quale è interessante l'enorme varietà dei soggetti che spaziano dalla opera lirica alla comica, dai balletti delle Folies-Bergères al Moulin Rouge, dai concerti al Palazzo del Ghiaccio, dalle librerie al Museo Gravin, dai Grandi Magazzini ai giornali, dalle ferrovie alle stazioni balneari, dalle industrie diverse ai prodotti farmaceutici. Solo per il petrolio Saxolène, dal 1891 al 1904 Chéret disegnerà ben sei manifesti: una donna bruna a mezzo busto, vista di profilo e girata a sinistra con un vestito verde e una rosa gialla al corpetto, regola con la mano destra la luce di una lampada con paralume verde... Una donna bionda a mezzo busto... Una donna a figura intera... e sembra che l'inizio della sua decadenza di cartellonista coincida con il definitivo allontanamento da Parigi della sua modella preferita: Charlotte Wiche.

E poi Cassandre, che svolse la maggior parte dell'attività a Parigi, «nel 1927 firma uno dei suoi più riusciti manifesti, in cui il risultato plastico perfetto si associa a una carica poetica veramente eccezionale. Intendiamo parlare di Etiole du Nord che, con il binario lucente che porta verso l'infinito e quei suoi azzurri di una delicatezza estenuata e inquietante, provoca, come dice Lo Duca, una specie di euforia dello spazio: il sogno e il desiderio di

viaggiare che è nel subcosciente di ognuno di noi; la stella in fondo completa il miraggio e nel 1932 «con il manifesto a tre stadi Dubon... Dubon... Dubonnet, con i tre gesti del personaggio e i tre fondi allusivi e metaforici di colore ottiene uno dei suoi successi più clamorosi. Nel 1935 disegnava ancora un altro dei suoi capolavori: il personaggio di Nectar per i vini Nicolas con le bottiglie al centro di un labirinto di linee in movimento che anticipa in certo senso le ricerche dell'op-art. Questi successi superano l'oceano e Cassandre avrà i noti incarichi di Fortuné e di Harper's Bazaar». Anche da noi un suo manifesto per la colomba Motta ricompare da parecchi anni intorno alle feste pasquali.

In Austria e a Monaco di Baviera, dove il classicismo di Franz von Stuck, il movimento secessionista rinnova il gusto con Heine del Simplicissimus e Zambusch della Jugend, e il manifesto ne risente con Gias, Heubner, Moss, Pretorius sino al più noto Ludwig Hohlwein. Nel Belgio ebbe successo l'umorista Dudley Hardy, Aubrey Beardsley e i fratelli Beggarstaff. Bei manifesti anche negli Stati Uniti con Edward Penfield, Ethel Reed, Will H. Bradley, e altri.

In Francia lavora il nostro Leonetto Cappiello. Da noi le fortune del manifesto cromolitografico sono legate alle iniziative dello stabilimento Chappuis di Bologna e più ancora a quelle delle Officine Ricordi di Milano, dove Officio Ricordi, menate e uomo di cultura, aveva affidato la direzione prima ad Adolfo Hohenstein e poi al tritestino Leopoldo Metlicovitz per affittare anche da noi litografi e cartellonisti; fra costoro poi un altro tritestino illustratore: Marcello Dudovich.

Di cotesto periodo Attilio Rossi rievoca con l'apporto di ben selezionate illustrazioni: il manifesto di Hohenstein per la «Tosca», quelli di Metlicovitz per «Mele» e per l'«Esposizione internazionale delle industrie e del lavoro» di Torino, 1911, quello fiammante per «Cabrini» di D'Annunzio e altri per il «Centenario verdiano» e per «L'Italia Film» con l'immagine di Pina Menichelli. Di Dudovich i manifesti per il «Liquore Strega» e l'originalissimo con la bombetta nera guanti e bastone posti su una poltrona, per la «Marca Zenit» di Borsalino, e ancora per il «Vermouth Bianco Isabella» e per la «Pirelli», e il mondano manifesto per il «Cordial Campari» del 1913, dove un giovane tenente appare circondato da eleganti dame del bel mondo. (Nell'opera di Dudovich prevale la grazia femminile, il fascino della donna, della donna della Belle Epoque e del Liberty, con indimenticabili e toccanti immagini). Ricorda anche la stupenda serie per i «Magazzini Mele» e quella per «La Rinascente». E cita altri cartellonisti di quel tempo: Sacchetti, Terzi, Mauzan, Cambellotti e Adolfo de Karolis, il nobile illustratore delle opere di Gabriele d'Annunzio, per il grande manifesto d'ispirazione michettiana de «La figlia di Jorio».

Prosegue con i cartellonisti di oggi e fa alcuni nomi. Interessanti i capitoli dedicati alle varie specialità: il manifesto turistico, il manifesto dello spettacolo e quello per le mostre d'arte.

In chiusura il Rossi dice che

la sua «non è e non vuol essere una storia del manifesto, ma una divertente corsa nell'intricato panorama di questo mezzo di comunicazione con soste obbligate presso le personalità dominanti e riporta: «— un bel manifesto rende immortali per ventiquattro ore — ha detto un cartellonista tedesco, però questa affascinante definizione della labilità di questo mezzo di comunicazione sembra oggi contraddetta dall'interesse sempre maggiore che questo mezzo di comunicazione riesce a suscitare e che si concretizza in sempre più numerose pubblicazioni e mostre e in un sempre più appassionato collezionismo da parte dei suoi amatori».

Guido Marussig

A CONCLUSIONE DELLA SAGRA MUSICALE UMBRA

Liszt e Kodaly sigilli del grande mondo sonoro

DAL NOSTRO INVIATO

Perugia, novembre

La Sagra musicale dell'Umbria si è chiusa in bellezza con la «Messa ungherese dell'Incoronazione» e il «Salmo XIII» di Franz Liszt. La musica religiosa di Liszt non manca di sincerità e rispecchia il suo spirito intimamente devoto alla Chiesa romana, però essa è dotata di qualità particolari che ne mettono in luce l'eclettismo e la varietà del genere. Nella sua «Messa» che abbiamo ascoltata nella chiesa di San Pietro con la direzione del maestro Eliahu Imbal, israeliano, dovizioso di temperamento e signore assoluto dell'orchestra, Liszt sembra spesso di voler avvicinarsi al canto liturgico accostandosi alla declamazione. Egli impronta il Gloria di forme gregoriane e dà al Credo un sapore arcaico sostenuto da un'armonia molto semplice, mentre tratta il quartetto vocale come un «solo» accompagnato.

La «Messa ungherese dell'Incoronazione», composta nel 1867, è un'opera brillante con grandi pagine descrittive di struttura classica, come la fuga col tema gregorio sulle parole «eum spiritu sancto» che ricorda il «Dies irae» di Berlioz. Questa Messa grandiosa e magniloquente nell'alternarsi delle melodie nelle parti solistiche vocali e quelle imponenti del coro, riflette la leggendaria figura di questo musicista che tendeva a conciliare il palpitante religioso e l'ispirazione mistica col folclore ungherese. Il «Salmo ungherese» venne presentato per la prima volta da Toscanini a Milano. Il testo del Salmo è ispirato dal predicatore ungherese del secolo XVI Mihaly Vegh. Testo dozzinale in cui l'antico canto ebraico si colora di luci e accenti che rappresentano l'eco delle esperienze personali e nazionali del traduttore. Il discorso orchestrale e corale del «Salmo ungherese» è caratterizzato dal dispiegamento di elementi lirici e drammatici che si concludono nel simbolismo finale. La introduzione orchestrale è improntata dalla massa strumentale di carattere selvaggiamente rapsodico. Poi il coro dei contralti e dei bassi canta un tema molto triste che ha il carattere di una salmodia di tipo gregoriano dominante tutto il tema. Il canto del coro segue, dopo l'esposizione dell'orchestra, l'appello del tenore denso di

angoscia. Qui il tenore ungherese Lajos Kozma ha potuto spendere con vivacità gli accenti e vigore di mezzi le voci singolari di interprete. La vicenda sonora del secondo quadro del Salmo diventa cupa e dolente col rapido crescendo del canto del tenore, al quale si unisce il coro gemendo e urlando finché tutte le voci del coro e degli strumenti riprendono il tema iniziale con l'Inno solenne e monumentale. Mirabile è l'opera musicale mistica di Liszt, e sensazionale la sua decisione di entrare nell'Ordine religioso dopo essere vissuto per molti anni con due affascinanti aristocratiche. Dopo il noviziato, Liszt si fece confratello dell'Ordine minore; ebbe la tonsura e vestì la solenne sacerdotale in attesa del canonico di cui più tardi godette i benefici. Liszt, sempre celebrato in tutta Europa dagli artisti, sempre seguito da un corteo di schiavi amorosi, idolatrato dalle donne, non ha tardato di introdurre nella disciplina ecclesiastica tutte le libertà che egli si prese nella musica religiosa. Sincero romanticamente nella vita sentimentale, egli si confessò altrettanto sincero nell'assolvere i compiti del suo sacerdozio.

L'anima magiara di Kodaly è fuori di qualsiasi scuola e tendenza, giacché esprime in piena libertà il proprio mondo interiore, come abbiamo apprezzato nel «Salmo ungherese» e nel «Te Deum». Orchestra e quartetto vocale obbediscono alla sostanza patetica del testo. Il «Te Deum» possiede in profondità il pathos ungherese. Il coro canta in polifonia o in compatta omofonia, attenendosi alla plasticità dei temi.

Alla compattezza del coro risponde quella contrappuntistica dei solisti. Il mondo sonoro di Kodaly è ritmico, carico di suggestioni per l'impatto dei colori. Funzione essenziale vi hanno oboi, flauti, fagotti, clarinetti, corni e tromboni. Tutta la composizione è informata dalla schiettezza umana della propria ispirazione.

Il concerto di pezzi sacri eseguito nella chiesa di San Pietro, ha concluso trionfalmente il ciclo di musiche realizzate negli undici giorni, davvero radiosi, di questa XXII Sagra dell'Umbria culminati dalle composizioni di Liszt e di Kodaly.

Esecuzione di alto livello, governata da un direttore eccezionale per temperamento, per conoscenza approfondita delle partiture, per sapiente fusione e graduazione strumentale e corale delle masse, per saldezza di polso nell'impostazione della propria personalità lirica, patetica, drammatica e poetica, tutta sostanziata di meravigliose intuizioni e di esperto tecnicismo. Tale è stata l'esecuzione offertaci dal maestro direttore israeliano Eliahu Imbal, acclamato durante e alla fine del concerto con manifestazioni entusiastiche. Hanno collaborato al successo il Coro filarmonico di Praga e l'Orchestra del Maggio musicale fiorentino.

Vittorio Tranquilli



Dopo aver vinto una gara di bellezza, l'indossatrice australiana Lauren Jones si concede un po' di relax. Il titolo le permette di rappresentare il suo Paese al concorso di Miss Universo

Il manifesto del Comune: memori delle sofferenze passate portiamo il nostro contributo alla pace e alla giustizia

**NTI ANNI
FITTO**
vi dalle ore 10 alle 13

**ù bassi
gnorile
NTI ANNI
FITTO
vi dalle ore 10 alle 13**

**...i bassi
gnorile
NTI ANNI
FITTO
...i dalle ore 10 alle 13**

Sul Molo Bersaglieri con le piume al vento



(G. Giallardi)

Il 3 novembre è un po' la seconda festa dei bersaglieri, particolarmente di quelli triestini, che anche ieri hanno rispettato la tradizione con festosi squilli di fanfara. Alle 16.30 i bersaglieri della sezione "Enrico Toti" hanno rag-



SI RIPARLA DEL DELITTO DI POLA

Ha chiesto la grazia la moglie dello Spinelli

E' stata la figlioletta a consegnare a Torino dei fiori e la lettera al Presidente Saragat

A Torino, al Salone dell'automobile, una bimba di dieci anni, pallida ed emozionata, Amelia Spinelli, si è avvicinata al Presidente della Repubblica e gli ha offerto un mazzo di rose e con i fiori una lettera. «E' per il mio papà», ha mormorato.

La supplica, scritta dalla madre di Amelia, dice: «Signor Presidente, le chiedo perdono per quanto sto per dirle. Sono sposata e mamma di due bimbi e in loro nome le chiedo clemenza per mio marito, Giuseppe Spinelli, detenuto nel carcere di Saluzzo dal 27 giugno '66 per un fatto accaduto nel '45 a Pola. Mio marito, a suo tempo, scontò 10 anni di prigione e poi fu graziato dal Presidente della Jugoslavia. Rientrò in Italia, si fece una famiglia, lavorò sempre onestamente e, dopo 21 anni, è stato di nuovo arrestato. Lo restituiscano ai suoi cari. Lei, signor Presidente, è la nostra sola speranza. Valentina Spinelli le ne è grata».

Il nome di Giuseppe Spinelli è comparso nelle cronache del nostro giornale anche recentemente. Nell'agosto scorso, infatti, è tornata alla ribalta una vecchia e agguerrita vicenda giudiziaria, quella degli «amanti diabolici» di Pola, in cui aveva avuto parte, appunto, Giuseppe Spinelli, un pugliese che ha oggi 46 anni. Nel 1945 era stato graziato da Tito, nel '55, a Fiume, sposò Valentina Sinicich e nel '60 si trasferì a Torino.

La coppia ha due bambini, Amelia e Gaetano di 7 anni, attualmente in collegio.

Lo Spinelli lavorava al Mercato generali, era devotissimo, aveva ormai scordato la brutta vicenda del tempo di guerra. Ma il 16 giugno dell'anno scorso la Corte d'Assise d'appello di Trieste, ridusse a 20 anni la sua condanna all'ergastolo e ne ordinò la concessione perché scontasse, tutti i condanni, altri 9 anni e 9 mesi. Lo Spinelli tornò in prigione.

Il suo difensore avv. Armando De Marchi ha recentemente presentato domanda di grazia al Capo dello Stato rilevando che il provvedimento di clemenza concesso da Tito non è valido in Italia, mentre la Grazia, rimasta nelle carceri di Trieste, ottenne dal Comando alleato la riduzione della pena a 11 anni e la decisione venne riconosciuta dalle autorità italiane. Inoltre se lo Spinelli avesse optato per la cittadinanza jugoslava, non avrebbe più avuto noie con la giustizia.

Valentina Spinelli è stata avvicinata da un giornalista nel suo alloggio: «Quando ci sposammo — ha detto — mio marito era convinto di avere pagato ogni sua colpa. E' stato un padre di famiglia esemplare, ha lavorato senza mai concedersi la minima distrazione. E' un bravo uomo e non merita di stare in galera. Io non ce la faccio più. Per mantenere i bambini lavoro come domestica, ma ho bisogno di sapere qual è il nostro destino. Se proprio non c'è più speranza vorrei che me lo dicessero».

Dopo aver scontato 9 anni nelle carceri di Pola, nel frattempo passata alla Jugoslavia, fu graziato da Tito. Nel '55, a Fiume, sposò Valentina Sinicich

SEGNALAZIONI

Vecchi cuori

«Gentili "Segnalazioni", oggi 10 novembre, una giornata per me molto triste, mi sono recata a portare un fiore sulle tombe dei miei cari. Con questo mezzo voglio ringraziare i signori del Comitato ex allievi del Riceratorio "Giglio Padovan" di via Settefontane: i buoni e gentili signori Giovanni Pumi, Giuseppe Pavro, Mario Trevisani, Romano Bresciani.

«Il signor Forni, da non so quanti anni si reca al cimitero per deporre sulle tombe di 72 morti, ciascuno tre garofani, uno bianco e due rossi uniti al verde, legati con un nastri bianco, rosso, verde e un piccolo cartoncino con la scritta: "Gli ex allievi del Riceratorio G. Padovan". Anche sulle tombe dei miei cari fratelli e nipoti ho trovato il ricordo di questi amici. Quanto avranno dovuto camminare per deporre a tutti e 72 morti il loro mazzolino di fiori? Ciascuno di questi signori ha il suo "reparto", chi da una parte, chi dall'altra, con la loro lista del campo, ed il nome dell'ex allievo del "Giglio Padovan". E chi compra i garofani e chi fa stampare i piccoli biglietti? Il signor Forni. Poi c'è la confezione, con tanta pazienza e gentilezza d'animo, affidata alla massaia di lavoro dello stesso Riceratorio. Questi gentili signori non sono dei giovanotti, sono tutti vicini ai settant'anni eppure non ho mai sentito da loro una parola di stanchezza dopo aver camminato due ore e mezza per cercare le tombe dei loro compagni.

«Chi vi scrive è una ex allieva ormai vecchia, ma ancora viva! E voglio aggiungere che i quattro anziani ex allievi vanno anche a Capodistria, dove è sepolto il loro indimenticabile direttore, buono come un santo, italianissimo, Nicolò Cobolli: anche per lui un omaggio dai suoi "figlioli" come lui li chiamava. Fa bang! bang! al cuore sapere che al mondo c'è ancora tanta bontà d'animo. Grazie V. B.»

Materie facoltative

«Mi spiace inserirmi tra la Presidenza della Scuola media "Divisione Julia" e la lettera che ha scritto alle "Segnalazioni" in merito all'obbligatorietà delle materie facoltative, ma dato che non vi è ancora giunta una risposta da parte della scuola, e visto che l'argomento è di grande interesse per tutti i genitori, mi permetto rivolgerle, mia volta, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

PER SCANSARE DUE RAGAZZE SOTTO LA PIOGGIA

SLITTATO CON LA MOTO E' IN PERICOLO DI VITA

L'incidente è avvenuto sulla provinciale di Sistiana. Una delle giovani medicata solo per lievi contusioni

Un incidente improvviso con il ciclomotore sul manto stradale bagnato, l'investimento di una giovane passante e quindi il capitolato sull'asfalto. Queste le fasi di un incidente che, a prima vista, sembrava banale, ma che si è poi rivelato grave. Il protagonista della disgrazia, il cavatore Cristiano Verginella, di 67 anni, abitante al numero 183 di Santa Croce, versa in pericolo di vita: nella caduta al suolo egli ha infatti battuto duramente il capo per terra riportando un serio trauma cranico.

L'incidente è avvenuto pochi minuti prima delle 13 quando sulla zona di Santa Croce è incominciato a piovere con una certa violenza. L'uomo, in sella al proprio ciclomotore, stava percorrendo la strada provinciale che conduce a Sistiana (proveniva da Procchio ed era diretto verso casa) quando è incominciato a piovere. Il Verginella ha continuato la sua corsa in quanto era ormai vicino alla meta e non gli conveniva fermarsi per cercare riparo. Nei pressi del laboratorio marmi SMAT ha scorto due ragazze che camminavano lungo il margine destro della carreggiata. Forse ha sterzato un po' per non passare loro troppo vicino, e le ruote sono scivolate sull'asfalto sdrucciolevole. Il ciclomotore ha avuto una sbandata e ha urtato una delle due ragazze, la parrucchiera Franca Fara, di 16 anni, abitante al numero 543 di Santa Croce. La giovane è rotolata al suolo mentre il motociclista ha proseguito ancora per qualche metro prima di rovesciarsi in mezzo alla strada.

La ragazza si è sbucciata un po' le ginocchia, ha riportato contusioni ed escoriazioni alle braccia e alle gambe e si è subito rialzata. Cristiano Verginella invece è rimasto supino sull'asfalto. Qualcuno ha provveduto a telefonare alla CRI e un'autolettiga è accorsa prontamente sul posto. Il medico di turno, dott. Pincetti, ha prestato le prime cure all'uomo, che versava in stato agnico. Trasportato a tutta velocità all'Ospedale maggiore, Cristiano Verginella è stato ricoverato d'urgenza nella divisione neurochirurgica con la prognosi strettamente riservata. Franca Fara è stata medicata all'astanteria e quindi dimessa; se la caverà in quattro giorni.

Sul posto dell'incidente sono intervenuti i carabinieri del Nucleo radiomobile di via dell'Istria e i militari della stazione dell'Arma di Santa Croce, per i rilievi di legge.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

«In data 5 settembre è stata diramata dal Ministero una circolare diretta al Provveditore che dispone che, tramite vostro, alcune domande al Provveditore agli Studi.

GIOIELLI AL MONTE

I due volti di un episodio

Ogni medaglia ha due facce e ogni episodio di cronaca ha cento volti, specie quando vi sono di mezzo contrasti e denunce all'autorità giudiziaria. Se di tutte le vicende si potesse fornire una versione unica e indiscutibile, non esisterebbero tribunali né avvocati. Invece gli avvocati ci sono e uno di questi, l'avv. Sergio Leban, con molta cortesia ci prega di fare quanto è necessario a ristabilire l'onorabilità della sua cliente, la signora Maria Antonia Vasilas, protagonista di una vicenda della quale abbiamo riferito nell'edizione del 31 ottobre sotto il titolo «Una donna, un favore, due denunce». Aveva portato al Monte i gioielli avuti in custodia. Si tiene anzitutto a precisare che la signora Vasilas è del tutto in-

dott. U. CIOLI

specialista
PELLE e VENEREE
ore 12, 13.30 e 18.30
VIA TORREBIANCA 43
(angolo via G. Carducci)
TELEFONO 61746
Aut. 16639/87

CONFEZIONI CODINA

Via Carducci, 10 - Trieste

DAL 6 AL 15 NOVEMBRE

UNA SPECIALISTA DI CORSETTERIA

PRESENTERA

LA LINEA MAIDENFORM 1968



Nella linea Maidenform 1968 c'è sicuramente il reggiseno, la guaina o il modellatore creato "su misura" per la vostra bellezza e il vostro confort. Visitateci. Una specialista della Maidenform vi aiuterà a sceglierlo.

maidenform

LE ORE DELLA CITTA'

La banda in piazza

Stamane con inizio alle 11.30 la banda cittadina «Giuseppe Verdi», diretta dal maestro Pino Vatta, terrà un concerto in piazza dell'Unità d'Italia. Il programma comprenderà: inni nazionali, la sinfonia di «Nabucco» e brani dalle opere «Fanciulla del West», «Cenerentola», «Butterfly» e «Oberio conte di San Bonifacio».

SALVAGNO il fine camiciato
Vi invita ad osservare la speciale mostra interna di cappotti, mantelli, giacche, camice, pullover. Salvagno, Portici Chiozza.

Antismog
Il Totatropical, gasolio agevolato per uso riscaldamento, è disponibile. Consegna a domicilio in canestri da 20 litri ed autobotti eseguita dalla Carbonaia, tel. 2959, 3679, 812364, 812364.

Bicchieri
ogni tipo e misura, modelli economici e di lusso in un assortimento vastissimo da Eurostile, Corso Italia 12.

Elio-Kero-Termoshell
Un riscaldamento ideale nelle vostre case con tutto separato. Rivolgetevi al rivenditore autorizzato di Trieste ditta Antonio Sferco, via Valerio 41, tel. 93938-94960. Potrete contare su di un servizio tempestivo e preciso.

Vassoi - Vassoi - Vassoi
Acciaio inossidabile stile Barocco, varie misure a prezzi speciali. Eurostile, Corso Italia 12.

I piatti da muro
sono una soluzione sempre attuale per completare l'arredamento della Vostra casa. Li troverete in uno scelto assortimento da Presel via S. Francesco 16.

Gasolio agevolato
La Carbonaia provvede alla consegna a domicilio del Totatropical, il gasolio agevolato per uso riscaldamento, in canestri da 20 litri ed autobotti, tel. 2959, 3679, 812364, 812364.

Posate
Acciaio inossidabile vasto assortimento modelli stile e moderni. Eurostile, Corso Italia 12.

I formaggi francesi
di prelibato sapore e famosi in tutto il mondo sono in vendita, in grande assortimento, alle Formagerie Lombardie, via Carducci 26.

Mobili Ballarin in Viale
Cucine, cucine, cucine: veri gioielli. Viale 53, angolo 2° Politeama.

Grotta Gigante illuminata

Il pubblico avrà oggi accesso a prezzi ridotti alla Grotta Gigante che sarà aperta e illuminata dalle 14 alle 17.30. I visitatori possono raggiungere la grande cavità usufruendo del servizio urbano Trieste-Procchio, o della coincidenza da Procchio per Borgo Grottole. La località può essere anche raggiunta con una passeggiata di circa mezza ora sia da Procchio sia da Opicina.

Padovan parchetti
rivolgetevi con fiducia per qualsiasi lavoro di parchetti raschiatura e applicazione del SYNTERCO originale, riparazioni e posa del battiscopa lucidi, telefono 95230, via Paduina 5.

Mese del salotto
Il mese di novembre viene dedicato al salotto dal CONSORZIO ARTIGIANI ARREDATORI TRIESTINI di via Settemonte 74. Per tutto il mese saranno praticate delle condizioni particolarmente favorevoli e vantaggiose. Inoltre nella stessa mostra sono sempre in esposizione i mobili che vi possono servire per arredare l'appartamento.

Rapido
Il Super Lava Auto Rapido di via Belopoggio 15, salita Promontorio 9 (lavaggio ingrasaggio, grassetto ecc.) è aperto nei giorni festivi dalle ore 8 alle 13.30.

La TOTAL italiana
presenta il Totatropical, il gasolio agevolato per uso riscaldamento, distribuito dalla Carbonaia in canestri da 20 litri ed autobotti, tel. 2959, 3679, 812364, 812364.

Vassoi - Vassoi - Vassoi
Acciaio inossidabile stile Barocco, varie misure a prezzi speciali. Eurostile, Corso Italia 12.

I piatti da muro
sono una soluzione sempre attuale per completare l'arredamento della Vostra casa. Li troverete in uno scelto assortimento da Presel via S. Francesco 16.

Gasolio agevolato
La Carbonaia provvede alla consegna a domicilio del Totatropical, il gasolio agevolato per uso riscaldamento, in canestri da 20 litri ed autobotti, tel. 2959, 3679, 812364, 812364.

Posate
Acciaio inossidabile vasto assortimento modelli stile e moderni. Eurostile, Corso Italia 12.

I formaggi francesi
di prelibato sapore e famosi in tutto il mondo sono in vendita, in grande assortimento, alle Formagerie Lombardie, via Carducci 26.

Mobili Ballarin in Viale
Cucine, cucine, cucine: veri gioielli. Viale 53, angolo 2° Politeama.

IL MATRIMONIO DI UNA TRIESTINA A GORIZIA

ARCIDUCHI D'ABSURGO-LORENA



Alle loro spalle non ci sono i ritratti di principi, ma più democraticamente quelli dei Sindaci di Gorizia. Infatti non siamo a Schönbrunn né alla Hofburg bensì nella «Sala bianca» del Municipio della città isontina: eppure lo sposo che sta infilando l'anello nuziale al dito della triestina Maria Elena Seunig è l'arciduca Francesco Giuseppe d'Absburgo Lorena. Festi-

moni sono stati: per la sposa il cugino dott. Giovanni Seunig; per lo sposo il dott. Ervin Probus von Fabriz. Le nozze arciducali sono avvenute davanti al Sindaco di Gorizia, Martina, che dopo l'uso dei due sposi ha letto loro gli articoli 142, 143 e 144

del Codice civile. Dell'atto matrimoniale ha dato lettura il capo ripartizione del Comune dott. Senni. Tutto qui: né concerto d'organo, né squilli

di trombe, né spade sguainate. Il 12° Reggimento Fanteria di cui il padre dello sposo, arciduca Francesco Salvatore, fu proprietario, è da due anni nel mondo delle ombre; e così anche il reggimento prussiano che egli comandò. Tempi conclusi per sempre in un novembre di quarant'anni fa. Il Sindaco di quella che fu una città della «Contea principesca di Gradisca e Gorizia» ha rivolto alla coppia arciducali le più cordiali auguri. Per Francesco Giuseppe d'Absburgo Lorena e la sua consorte triestina sono partiti alla volta della Costa Azzurra a bordo di una macchina con la targa di Vienna.

Per ogni altro orario (nozze, treni, aerei, ecc.) informazioni e prenotazioni rivolgersi ai suddetti Uffici CIT.

Viaggi. Cambio Valute Documenti. - Visti Piazza Unità tel. 24793 Milano. Autolinee tel. 24006 Siaz. Centrale tel. 34949

ORARIO AUTOSERVIZI

ABBZIA FUMME glor. 8 e 18. GENOVA via Mantova, Cremona giornaliera ore 8.15. GENOVA via Milano, ore 21. MILANO giorn. ore 8.15 e 21. VENEZIA 6.45, 8.15 e 18.15

Per ogni altro orario (nozze, treni, aerei, ecc.) informazioni e prenotazioni rivolgersi ai suddetti Uffici CIT.

I FUTURI LAVORI DELL'ASSEMBLEA REGIONALE

Prossima la discussione sul bilancio preventivo

Verrà destinata al settore economico oltre la metà dei 37 miliardi di entrate, mentre quasi il trenta per cento andrà a quello sociale

Nelle prossime settimane la Assemblea regionale esaminerà il bilancio di previsione per il 1968, presentato nei giorni scorsi dalla Giunta regionale. La presentazione del bilancio rappresenta sempre un avvenimento di particolare importanza sia sul piano amministrativo, sia su quello politico; ma ancora maggiore rispetto agli anni precedenti sarà il peso del bilancio di previsione per il 1968, in quanto l'anno prossimo segnerà il traguardo della prima legislatura regionale.

La entrate previste per il 1968, come noto, ammontano a 37 miliardi, di cui 34 miliardi e 800 milioni di entrate tributarie, due miliardi e 800 milioni di entrate extra tributarie e 120 milioni per alienazioni, ammortamenti ecc. L'aumento, rispetto alle previsioni del 1967 è pari a circa il 18 per cento per gli oneri non ripetibili.

Pertanto nel settore degli interventi economici la spesa complessivamente prevista è di 19 miliardi 870 milioni 700 mila lire, di cui quasi 17 miliardi nella parte in conto capitale, con un notevole aumento rispetto al 1967. In questo tipo di investimenti, la politica regionale proseguirà, sia aumentando gli stanziamenti del bilancio, sia rifinanziandosi alcune con i medesimi importi dell'esercizio precedente. Gli investimenti più significativi, che sono stati aumentati, possono essere così riassunti:

Opere pubbliche: 200 milioni per la carta aerofotogrammetrica regionale; 150 milioni per contributi integrativi sui mutui contrattati per finanziamenti di opere pubbliche da parte degli Enti locali; 300 milioni per la costruzione, sistemazione, ampliamento e completamento di opere pubbliche.

Industria, commercio, artigianato: 100 milioni per contributi a imprese colpite dalle alluvioni nel 1966; 250 milioni per miglioramenti nel settore distributivo commerciale; 500 milioni per l'Ente autonomo del porto di Trieste.

Agricoltura, economia montana, difesa del suolo: 25 milioni per la pesca, la caccia e la tutela della fauna; 200 milioni per riparazioni urgenti ai danni delle alluvioni e per opere di bonifica montana, sistemazione idraulica forestale e miglioramento fondiario; 30 milioni per interventi a favore del patrimonio forestale; 10 milioni per la cooperazione agricola; 200 milioni per opere agrarie e forestali; 135 milioni per programmi di risanamento del bestiame e di ammodernamento degli impianti; 400 milioni per l'ERSA; 400 milioni per l'edilizia rurale; 300 milioni per le colture pregiate; 400 milioni per l'incremento del fondo di solidarietà sociale nazionale contro le calamità atmosferiche.

Turismo e industria alberghiera: 50 milioni per complessivi ricettivi a carattere turistico-sociale; 150 milioni per impianti turistici e turistico-sociale; 50 milioni per interventi per uffici informativi degli Enti provinciali per il turismo; 40 milioni per lavori di miglioramento affittuari; 160 milioni per ristoranti e trattorie.

Va sottolineato che tali importi si riferiscono agli aumenti rispetto agli stanziamenti ordinari già previsti dalle leggi operanti, oppure a nuovi interventi (come ad esempio quello per l'Ente porto di Trieste) o per l'Ente autonomo del porto di Trieste.

Invece vengono inseriti nel bilancio con lo stesso ammontare del 1967 i seguenti stanziamenti:

Industria, commercio, artigianato: un miliardo e mezzo per l'infrastruttura industriale; 850 milioni per credito industriale; 2 miliardi per capitale sociale della finanziaria regionale; 100 milioni per studi e ricerche minerarie e delle energie del sottosuolo.

Agricoltura, economia montana, difesa del suolo: un miliardo e 300 milioni per bonifica montana; 150 per la zootecnia; 75 per piani economici forestali; 50 per assistenza tecnica agricola; 200 per bacicoltura e apicoltura; 50 per pesca, caccia e tutela della fauna; 500 per opere di miglioramento fondiario e meccanizzazione; 250 per colture pregiate; 70 per la sperimentazione agricola; 300 per l'economia montana; 200 per la cooperazione agricola; 130 per l'attività didattico-divulgativa in agricoltura; 70 per la bacicoltura e zootecnia; 60 per la preparazione e l'aggiornamento di tecnici e lavoratori agricoli; 100 per l'incremento del fondo di solidarietà regionale per ripristinare l'efficienza produttiva delle aziende colpite da calamità; 60 per studi e progettazioni relativi ai bacini idrografici; 300 per opere di prevenzione delle calamità.

Turismo e trasporti: 650 milioni per strade turistiche; 500 per esercizi alberghieri; 27 per rifugi, bivacchi e sentieri alpini; 20 per il patrimonio speleologico; 250 per credito alberghiero; 30 per contributo al consorzio dell'aeroporto di Ronchi.

Nel campo degli interventi di carattere sociale è prevista una spesa nel settore dell'istruzione, cultura e ricerca scientifica, di 2 miliardi 683 milioni. Per le attività culturali e artistiche lo stanziamento è di 260 milioni (30 in più rispetto al bilancio 1967); quello per le biblioteche, archivi e gallerie viene portato a 75 milioni, mentre vengono confermati gli interventi (340 milioni) per le provvidenze a favore degli alunni bisognosi, gli interventi (50 milioni) per il concorso delle spese di gestione, e 100 milioni per l'acquisto di attrezzature e arredi a favore di istituti e scuole professionali; confermati inoltre i seguenti investimenti: 40 milioni per gli assegni di studio e contributo spese di viaggio degli studenti, 80 milioni per i patronati scolastici, 20 milioni per sussidi straordinari a studenti meritevoli.

Per quanto attiene le opere di costruzione e ampliamento delle sedi di istituti di istruzione tecnica e professionale e di scuole materne, viene confermato lo stanziamento di 400 milioni per contributi in conto capitale e viene portato a 150 milioni (50 milioni in più) lo stanziamento per contributi in conto interessi. Per la costruzione e il miglioramento di case, mense, posti di ristoro, di studio e di ricreazione per studenti, lo stanziamento è rimosso in 150 milioni.

Per quanto attiene le opere di costruzione e ampliamento delle sedi di istituti di istruzione tecnica e professionale e di scuole materne, viene confermato lo stanziamento di 400 milioni per contributi in conto capitale e viene portato a 150 milioni (50 milioni in più) lo stanziamento per contributi in conto interessi. Per la costruzione e il miglioramento di case, mense, posti di ristoro, di studio e di ricreazione per studenti, lo stanziamento è rimosso in 150 milioni.

Per quanto attiene le opere di costruzione e ampliamento delle sedi di istituti di istruzione tecnica e professionale e di scuole materne, viene confermato lo stanziamento di 400 milioni per contributi in conto capitale e viene portato a 150 milioni (50 milioni in più) lo stanziamento per contributi in conto interessi. Per la costruzione e il miglioramento di case, mense, posti di ristoro, di studio e di ricreazione per studenti, lo stanziamento è rimosso in 150 milioni.

ANALISI E CONSIDERAZIONI DI UN ESPERTO ECONOMICO

PUNTI DA METTERE A FUOCO NEL PROGRAMMA DI SVILUPPO

Il progetto elaborato dal prof. Archibugi è senza dubbio apprezzabile ma contiene anche affermazioni generiche - Le tesi del dott. Saravali

Sul piano quinquennale di sviluppo della nostra regione, il fascicolo del 20 ottobre della "Riforma" pubblica il seguente articolo del dott. Dino Saravali che riportiamo integralmente.

Nel prossimo mese il progetto di programma regionale, preparato dal prof. Archibugi, sarà vagliato, discusso e modificato prima dalla Giunta e poi dal Consiglio del Friuli-Venezia Giulia.

Sarebbe opportuno anzitutto che il progetto di programma avesse una maggior diffusione in modo che la stampa, i partiti e le organizzazioni economiche possano fare osservazioni e proposte. Si tratta insomma di un progetto di programma che non è solo di interesse della pubblica opinione ma di un fatto di grande rilievo nella vita della Regione e di un suo strumento di lavoro.

Infine mi pare che siano da prendere in considerazione tre altri problemi particolari: 1) il rimborsamento delle zone montane, 2) le zone di sviluppo, 3) la necessità di un piano ben preciso per l'istruzione professionale dei lavoratori che dovranno passare dall'agricoltura ad attività industriali o terziarie.

La Lega Nazionale ha voluto ricordare nel quadro delle celebrazioni del 50° anniversario della nascita del "Piccolo" la data dell'istituzione del "Piccolo". Nel corso della suggestiva cerimonia il presidente del sodalizio ing. Giulio Zandani ha portato il saluto al piccolo che frequentano del ricreatorio, e illustrando ai presenti l'attività svolta e i programmi dell'imminente ultima edizione del sodalizio, ha sottolineato che il sodalizio stesso che vedrà così coronati gli ingenti sforzi finanziari del sodalizio. Quindi ha proceduto alla premiazione degli allievi più assidui e diligenti: Annarosa Fratta, Alessandra Cudi, Sonia Marchesani, Luciano Pellegrino, tutti della scuola media statale "Carlo e Marchesani".

La cerimonia della Lega al Ricreatorio «Slapera» ha voluto ricordare nel quadro delle celebrazioni del 50° anniversario della nascita del "Piccolo" la data dell'istituzione del "Piccolo". Nel corso della suggestiva cerimonia il presidente del sodalizio ing. Giulio Zandani ha portato il saluto al piccolo che frequentano del ricreatorio, e illustrando ai presenti l'attività svolta e i programmi dell'imminente ultima edizione del sodalizio, ha sottolineato che il sodalizio stesso che vedrà così coronati gli ingenti sforzi finanziari del sodalizio. Quindi ha proceduto alla premiazione degli allievi più assidui e diligenti: Annarosa Fratta, Alessandra Cudi, Sonia Marchesani, Luciano Pellegrino, tutti della scuola media statale "Carlo e Marchesani".

La cerimonia della Lega al Ricreatorio «Slapera» ha voluto ricordare nel quadro delle celebrazioni del 50° anniversario della nascita del "Piccolo" la data dell'istituzione del "Piccolo". Nel corso della suggestiva cerimonia il presidente del sodalizio ing. Giulio Zandani ha portato il saluto al piccolo che frequentano del ricreatorio, e illustrando ai presenti l'attività svolta e i programmi dell'imminente ultima edizione del sodalizio, ha sottolineato che il sodalizio stesso che vedrà così coronati gli ingenti sforzi finanziari del sodalizio. Quindi ha proceduto alla premiazione degli allievi più assidui e diligenti: Annarosa Fratta, Alessandra Cudi, Sonia Marchesani, Luciano Pellegrino, tutti della scuola media statale "Carlo e Marchesani".

La cerimonia della Lega al Ricreatorio «Slapera» ha voluto ricordare nel quadro delle celebrazioni del 50° anniversario della nascita del "Piccolo" la data dell'istituzione del "Piccolo". Nel corso della suggestiva cerimonia il presidente del sodalizio ing. Giulio Zandani ha portato il saluto al piccolo che frequentano del ricreatorio, e illustrando ai presenti l'attività svolta e i programmi dell'imminente ultima edizione del sodalizio, ha sottolineato che il sodalizio stesso che vedrà così coronati gli ingenti sforzi finanziari del sodalizio. Quindi ha proceduto alla premiazione degli allievi più assidui e diligenti: Annarosa Fratta, Alessandra Cudi, Sonia Marchesani, Luciano Pellegrino, tutti della scuola media statale "Carlo e Marchesani".

La cerimonia della Lega al Ricreatorio «Slapera» ha voluto ricordare nel quadro delle celebrazioni del 50° anniversario della nascita del "Piccolo" la data dell'istituzione del "Piccolo". Nel corso della suggestiva cerimonia il presidente del sodalizio ing. Giulio Zandani ha portato il saluto al piccolo che frequentano del ricreatorio, e illustrando ai presenti l'attività svolta e i programmi dell'imminente ultima edizione del sodalizio, ha sottolineato che il sodalizio stesso che vedrà così coronati gli ingenti sforzi finanziari del sodalizio. Quindi ha proceduto alla premiazione degli allievi più assidui e diligenti: Annarosa Fratta, Alessandra Cudi, Sonia Marchesani, Luciano Pellegrino, tutti della scuola media statale "Carlo e Marchesani".

La cerimonia della Lega al Ricreatorio «Slapera» ha voluto ricordare nel quadro delle celebrazioni del 50° anniversario della nascita del "Piccolo" la data dell'istituzione del "Piccolo". Nel corso della suggestiva cerimonia il presidente del sodalizio ing. Giulio Zandani ha portato il saluto al piccolo che frequentano del ricreatorio, e illustrando ai presenti l'attività svolta e i programmi dell'imminente ultima edizione del sodalizio, ha sottolineato che il sodalizio stesso che vedrà così coronati gli ingenti sforzi finanziari del sodalizio. Quindi ha proceduto alla premiazione degli allievi più assidui e diligenti: Annarosa Fratta, Alessandra Cudi, Sonia Marchesani, Luciano Pellegrino, tutti della scuola media statale "Carlo e Marchesani".

La cerimonia della Lega al Ricreatorio «Slapera» ha voluto ricordare nel quadro delle celebrazioni del 50° anniversario della nascita del "Piccolo" la data dell'istituzione del "Piccolo". Nel corso della suggestiva cerimonia il presidente del sodalizio ing. Giulio Zandani ha portato il saluto al piccolo che frequentano del ricreatorio, e illustrando ai presenti l'attività svolta e i programmi dell'imminente ultima edizione del sodalizio, ha sottolineato che il sodalizio stesso che vedrà così coronati gli ingenti sforzi finanziari del sodalizio. Quindi ha proceduto alla premiazione degli allievi più assidui e diligenti: Annarosa Fratta, Alessandra Cudi, Sonia Marchesani, Luciano Pellegrino, tutti della scuola media statale "Carlo e Marchesani".

La cerimonia della Lega al Ricreatorio «Slapera» ha voluto ricordare nel quadro delle celebrazioni del 50° anniversario della nascita del "Piccolo" la data dell'istituzione del "Piccolo". Nel corso della suggestiva cerimonia il presidente del sodalizio ing. Giulio Zandani ha portato il saluto al piccolo che frequentano del ricreatorio, e illustrando ai presenti l'attività svolta e i programmi dell'imminente ultima edizione del sodalizio, ha sottolineato che il sodalizio stesso che vedrà così coronati gli ingenti sforzi finanziari del sodalizio. Quindi ha proceduto alla premiazione degli allievi più assidui e diligenti: Annarosa Fratta, Alessandra Cudi, Sonia Marchesani, Luciano Pellegrino, tutti della scuola media statale "Carlo e Marchesani".

La cerimonia della Lega al Ricreatorio «Slapera» ha voluto ricordare nel quadro delle celebrazioni del 50° anniversario della nascita del "Piccolo" la data dell'istituzione del "Piccolo". Nel corso della suggestiva cerimonia il presidente del sodalizio ing. Giulio Zandani ha portato il saluto al piccolo che frequentano del ricreatorio, e illustrando ai presenti l'attività svolta e i programmi dell'imminente ultima edizione del sodalizio, ha sottolineato che il sodalizio stesso che vedrà così coronati gli ingenti sforzi finanziari del sodalizio. Quindi ha proceduto alla premiazione degli allievi più assidui e diligenti: Annarosa Fratta, Alessandra Cudi, Sonia Marchesani, Luciano Pellegrino, tutti della scuola media statale "Carlo e Marchesani".

La cerimonia della Lega al Ricreatorio «Slapera» ha voluto ricordare nel quadro delle celebrazioni del 50° anniversario della nascita del "Piccolo" la data dell'istituzione del "Piccolo". Nel corso della suggestiva cerimonia il presidente del sodalizio ing. Giulio Zandani ha portato il saluto al piccolo che frequentano del ricreatorio, e illustrando ai presenti l'attività svolta e i programmi dell'imminente ultima edizione del sodalizio, ha sottolineato che il sodalizio stesso che vedrà così coronati gli ingenti sforzi finanziari del sodalizio. Quindi ha proceduto alla premiazione degli allievi più assidui e diligenti: Annarosa Fratta, Alessandra Cudi, Sonia Marchesani, Luciano Pellegrino, tutti della scuola media statale "Carlo e Marchesani".

La cerimonia della Lega al Ricreatorio «Slapera» ha voluto ricordare nel quadro delle celebrazioni del 50° anniversario della nascita del "Piccolo" la data dell'istituzione del "Piccolo". Nel corso della suggestiva cerimonia il presidente del sodalizio ing. Giulio Zandani ha portato il saluto al piccolo che frequentano del ricreatorio, e illustrando ai presenti l'attività svolta e i programmi dell'imminente ultima edizione del sodalizio, ha sottolineato che il sodalizio stesso che vedrà così coronati gli ingenti sforzi finanziari del sodalizio. Quindi ha proceduto alla premiazione degli allievi più assidui e diligenti: Annarosa Fratta, Alessandra Cudi, Sonia Marchesani, Luciano Pellegrino, tutti della scuola media statale "Carlo e Marchesani".

Cerimonia della Lega

al Ricreatorio «Slapera»

La Lega Nazionale ha voluto ricordare nel quadro delle celebrazioni del 50° anniversario della nascita del "Piccolo" la data dell'istituzione del "Piccolo". Nel corso della suggestiva cerimonia il presidente del sodalizio ing. Giulio Zandani ha portato il saluto al piccolo che frequentano del ricreatorio, e illustrando ai presenti l'attività svolta e i programmi dell'imminente ultima edizione del sodalizio, ha sottolineato che il sodalizio stesso che vedrà così coronati gli ingenti sforzi finanziari del sodalizio. Quindi ha proceduto alla premiazione degli allievi più assidui e diligenti: Annarosa Fratta, Alessandra Cudi, Sonia Marchesani, Luciano Pellegrino, tutti della scuola media statale "Carlo e Marchesani".

La cerimonia della Lega al Ricreatorio «Slapera» ha voluto ricordare nel quadro delle celebrazioni del 50° anniversario della nascita del "Piccolo" la data dell'istituzione del "Piccolo". Nel corso della suggestiva cerimonia il presidente del sodalizio ing. Giulio Zandani ha portato il saluto al piccolo che frequentano del ricreatorio, e illustrando ai presenti l'attività svolta e i programmi dell'imminente ultima edizione del sodalizio, ha sottolineato che il sodalizio stesso che vedrà così coronati gli ingenti sforzi finanziari del sodalizio. Quindi ha proceduto alla premiazione degli allievi più assidui e diligenti: Annarosa Fratta, Alessandra Cudi, Sonia Marchesani, Luciano Pellegrino, tutti della scuola media statale "Carlo e Marchesani".

La cerimonia della Lega al Ricreatorio «Slapera» ha voluto ricordare nel quadro delle celebrazioni del 50° anniversario della nascita del "Piccolo" la data dell'istituzione del "Piccolo". Nel corso della suggestiva cerimonia il presidente del sodalizio ing. Giulio Zandani ha portato il saluto al piccolo che frequentano del ricreatorio, e illustrando ai presenti l'attività svolta e i programmi dell'imminente ultima edizione del sodalizio, ha sottolineato che il sodalizio stesso che vedrà così coronati gli ingenti sforzi finanziari del sodalizio. Quindi ha proceduto alla premiazione degli allievi più assidui e diligenti: Annarosa Fratta, Alessandra Cudi, Sonia Marchesani, Luciano Pellegrino, tutti della scuola media statale "Carlo e Marchesani".

La cerimonia della Lega al Ricreatorio «Slapera» ha voluto ricordare nel quadro delle celebrazioni del 50° anniversario della nascita del "Piccolo" la data dell'istituzione del "Piccolo". Nel corso della suggestiva cerimonia il presidente del sodalizio ing. Giulio Zandani ha portato il saluto al piccolo che frequentano del ricreatorio, e illustrando ai presenti l'attività svolta e i programmi dell'imminente ultima edizione del sodalizio, ha sottolineato che il sodalizio stesso che vedrà così coronati gli ingenti sforzi finanziari del sodalizio. Quindi ha proceduto alla premiazione degli allievi più assidui e diligenti: Annarosa Fratta, Alessandra Cudi, Sonia Marchesani, Luciano Pellegrino, tutti della scuola media statale "Carlo e Marchesani".

La cerimonia della Lega al Ricreatorio «Slapera» ha voluto ricordare nel quadro delle celebrazioni del 50° anniversario della nascita del "Piccolo" la data dell'istituzione del "Piccolo". Nel corso della suggestiva cerimonia il presidente del sodalizio ing. Giulio Zandani ha portato il saluto al piccolo che frequentano del ricreatorio, e illustrando ai presenti l'attività svolta e i programmi dell'imminente ultima edizione del sodalizio, ha sottolineato che il sodalizio stesso che vedrà così coronati gli ingenti sforzi finanziari del sodalizio. Quindi ha proceduto alla premiazione degli allievi più assidui e diligenti: Annarosa Fratta, Alessandra Cudi, Sonia Marchesani, Luciano Pellegrino, tutti della scuola media statale "Carlo e Marchesani".

La cerimonia della Lega al Ricreatorio «Slapera» ha voluto ricordare nel quadro delle celebrazioni del 50° anniversario della nascita del "Piccolo" la data dell'istituzione del "Piccolo". Nel corso della suggestiva cerimonia il presidente del sodalizio ing. Giulio Zandani ha portato il saluto al piccolo che frequentano del ricreatorio, e illustrando ai presenti l'attività svolta e i programmi dell'imminente ultima edizione del sodalizio, ha sottolineato che il sodalizio stesso che vedrà così coronati gli ingenti sforzi finanziari del sodalizio. Quindi ha proceduto alla premiazione degli allievi più assidui e diligenti: Annarosa Fratta, Alessandra Cudi, Sonia Marchesani, Luciano Pellegrino, tutti della scuola media statale "Carlo e Marchesani".

La cerimonia della Lega al Ricreatorio «Slapera» ha voluto ricordare nel quadro delle celebrazioni del 50° anniversario della nascita del "Piccolo" la data dell'istituzione del "Piccolo". Nel corso della suggestiva cerimonia il presidente del sodalizio ing. Giulio Zandani ha portato il saluto al piccolo che frequentano del ricreatorio, e illustrando ai presenti l'attività svolta e i programmi dell'imminente ultima edizione del sodalizio, ha sottolineato che il sodalizio stesso che vedrà così coronati gli ingenti sforzi finanziari del sodalizio. Quindi ha proceduto alla premiazione degli allievi più assidui e diligenti: Annarosa Fratta, Alessandra Cudi, Sonia Marchesani, Luciano Pellegrino, tutti della scuola media statale "Carlo e Marchesani".

La cerimonia della Lega al Ricreatorio «Slapera» ha voluto ricordare nel quadro delle celebrazioni del 50° anniversario della nascita del "Piccolo" la data dell'istituzione del "Piccolo". Nel corso della suggestiva cerimonia il presidente del sodalizio ing. Giulio Zandani ha portato il saluto al piccolo che frequentano del ricreatorio, e illustrando ai presenti l'attività svolta e i programmi dell'imminente ultima edizione del sodalizio, ha sottolineato che il sodalizio stesso che vedrà così coronati gli ingenti sforzi finanziari del sodalizio. Quindi ha proceduto alla premiazione degli allievi più assidui e diligenti: Annarosa Fratta, Alessandra Cudi, Sonia Marchesani, Luciano Pellegrino, tutti della scuola media statale "Carlo e Marchesani".

La cerimonia della Lega al Ricreatorio «Slapera» ha voluto ricordare nel quadro delle celebrazioni del 50° anniversario della nascita del "Piccolo" la data dell'istituzione del "Piccolo". Nel corso della suggestiva cerimonia il presidente del sodalizio ing. Giulio Zandani ha portato il saluto al piccolo che frequentano del ricreatorio, e illustrando ai presenti l'attività svolta e i programmi dell'imminente ultima edizione del sodalizio, ha sottolineato che il sodalizio stesso che vedrà così coronati gli ingenti sforzi finanziari del sodalizio. Quindi ha proceduto alla premiazione degli allievi più assidui e diligenti: Annarosa Fratta, Alessandra Cudi, Sonia Marchesani, Luciano Pellegrino, tutti della scuola media statale "Carlo e Marchesani".

La cerimonia della Lega al Ricreatorio «Slapera» ha voluto ricordare nel quadro delle celebrazioni del 50° anniversario della nascita del "Piccolo" la data dell'istituzione del "Piccolo". Nel corso della suggestiva cerimonia il presidente del sodalizio ing. Giulio Zandani ha portato il saluto al piccolo che frequentano del ricreatorio, e illustrando ai presenti l'attività svolta e i programmi dell'imminente ultima edizione del sodalizio, ha sottolineato che il sodalizio stesso che vedrà così coronati gli ingenti sforzi finanziari del sodalizio. Quindi ha proceduto alla premiazione degli allievi più assidui e diligenti: Annarosa Fratta, Alessandra Cudi, Sonia Marchesani, Luciano Pellegrino, tutti della scuola media statale "Carlo e Marchesani".

La cerimonia della Lega al Ricreatorio «Slapera» ha voluto ricordare nel quadro delle celebrazioni del 50° anniversario della nascita del "Piccolo" la data dell'istituzione del "Piccolo". Nel corso della suggestiva cerimonia il presidente del sodalizio ing. Giulio Zandani ha portato il saluto al piccolo che frequentano del ricreatorio, e illustrando ai presenti l'attività svolta e i programmi dell'imminente ultima edizione del sodalizio, ha sottolineato che il sodalizio stesso che vedrà così coronati gli ingenti sforzi finanziari del sodalizio. Quindi ha proceduto alla premiazione degli allievi più assidui e diligenti: Annarosa Fratta, Alessandra Cudi, Sonia Marchesani, Luciano Pellegrino, tutti della scuola media statale "Carlo e Marchesani".

La cerimonia della Lega al Ricreatorio «Slapera» ha voluto ricordare nel quadro delle celebrazioni del 50° anniversario della nascita del "Piccolo" la data dell'istituzione del "Piccolo". Nel corso della suggestiva cerimonia il presidente del sodalizio ing. Giulio Zandani ha portato il saluto al piccolo che frequentano del ricreatorio, e illustrando ai presenti l'attività svolta e i programmi dell'imminente ultima edizione del sodalizio, ha sottolineato che il sodalizio stesso che vedrà così coronati gli ingenti sforzi finanziari del sodalizio. Quindi ha proceduto alla premiazione degli allievi più assidui e diligenti: Annarosa Fratta, Alessandra Cudi, Sonia Marchesani, Luciano Pellegrino, tutti della scuola media statale "Carlo e Marchesani".

La cerimonia della Lega al Ricreatorio «Slapera» ha voluto ricordare nel quadro delle celebrazioni del 50° anniversario della nascita del "Piccolo" la data dell'istituzione del "Piccolo". Nel corso della suggestiva cerimonia il presidente del sodalizio ing. Giulio Zandani ha portato il saluto al piccolo che frequentano del ricreatorio, e illustrando ai presenti l'attività svolta e i programmi dell'imminente ultima edizione del sodalizio, ha sottolineato che il sodalizio stesso che vedrà così coronati gli ingenti sforzi finanziari del sodalizio. Quindi ha proceduto alla premiazione degli allievi più assidui e diligenti: Annarosa Fratta, Alessandra Cudi, Sonia Marchesani, Luciano Pellegrino, tutti della scuola media statale "Carlo e Marchesani".

La cerimonia della Lega al Ricreatorio «Slapera» ha voluto ricordare nel quadro delle celebrazioni del 50° anniversario della nascita del "Piccolo" la data dell'istituzione del "Piccolo". Nel corso della suggestiva cerimonia il presidente del sodalizio ing. Giulio Zandani ha portato il saluto al piccolo che frequentano del ricreatorio, e illustrando ai presenti l'attività svolta e i programmi dell'imminente ultima edizione del sodalizio, ha sottolineato che il sodalizio stesso che vedrà così coronati gli ingenti sforzi finanziari del sodalizio. Quindi ha proceduto alla premiazione degli allievi più assidui e diligenti: Annarosa Fratta, Alessandra Cudi, Sonia Marchesani, Luciano Pellegrino, tutti della scuola media statale "Carlo e Marchesani".

La cerimonia della Lega al Ricreatorio «Slapera» ha voluto ricordare nel quadro delle celebrazioni del 50° anniversario della nascita del "Piccolo" la data dell'istituzione del "Piccolo". Nel corso della suggestiva cerimonia il presidente del sodalizio ing. Giulio Zandani ha portato il saluto al piccolo che frequentano del ricreatorio, e illustrando ai presenti l'attività svolta e i programmi dell'imminente ultima edizione del sodalizio, ha sottolineato che il sodalizio stesso che vedrà così coronati gli ingenti sforzi finanziari del sodalizio. Quindi ha proceduto alla premiazione degli allievi più assidui e diligenti: Annarosa Fratta, Alessandra Cudi, Sonia Marchesani, Luciano Pellegrino, tutti della scuola media statale "Carlo e Marchesani".

La cerimonia della Lega al Ricreatorio «Slapera» ha voluto ricordare nel quadro delle celebrazioni del 50° anniversario della nascita del "Piccolo" la data dell'istituzione del "Piccolo". Nel corso della suggestiva cerimonia il presidente del sodalizio ing. Giulio Zandani ha portato il saluto al piccolo che frequentano del ricreatorio, e illustrando ai presenti l'attività svolta e i programmi dell'imminente ultima edizione del sodalizio, ha sottolineato che il sodalizio stesso che vedrà così coronati gli ingenti sforzi finanziari del sodalizio. Quindi ha proceduto alla premiazione degli allievi più assidui e diligenti: Annarosa Fratta, Alessandra Cudi, Sonia Marchesani, Luciano Pellegrino, tutti della scuola media statale "Carlo e Marchesani".

La cerimonia della Lega al Ricreatorio «Slapera» ha voluto ricordare nel quadro delle celebrazioni del 50° anniversario della nascita del "Piccolo" la data dell'istituzione del "Piccolo". Nel corso della suggestiva cerimonia il presidente del sodalizio ing. Giulio Zandani ha portato il saluto al piccolo che frequentano del ricreatorio, e illustrando ai presenti l'attività svolta e i programmi dell'imminente ultima edizione del sodalizio, ha sottolineato che il sodalizio stesso che vedrà così coronati gli ingenti sforzi finanziari del sodalizio. Quindi ha proceduto alla premiazione degli allievi più assidui e diligenti: Annarosa Fratta, Alessandra Cudi, Sonia Marchesani, Luciano Pellegrino, tutti della scuola media statale "Carlo e Marchesani".

La cerimonia della Lega al Ricreatorio «Slapera» ha voluto ricordare nel quadro delle celebrazioni del 50° anniversario della nascita del "Piccolo" la data dell'istituzione del "Piccolo". Nel corso della suggestiva cerimonia il presidente del sodalizio ing. Giulio Zandani ha portato il saluto al piccolo che frequentano del ricreatorio, e illustrando ai presenti l'attività svolta e i programmi dell'imminente ultima edizione del sodalizio, ha sottolineato che il sodalizio stesso che vedrà così coronati gli ingenti sforzi finanziari del sodalizio. Quindi ha proceduto alla premiazione degli allievi più assidui e diligenti: Annarosa Fratta, Alessandra Cudi, Sonia Marchesani, Luciano Pellegrino, tutti della scuola media statale "Carlo e Marchesani".



E' una fotografia del 1935, fatta a Milano, nel cortile della caserma «Vincenzo Monti» allora sede del già glorioso reggimento Cavalieri. I giovanotti in grigioverde sono tutti triestini, che a quel tempo prestavano servizio militare negli squadroni del «Savoia». Si sono abbordati. Hanno ricordato. Da una tasca è uscita questa fotografia: i più, non c'erano, qualcuno forse non c'è più per davvero. Uno di essi, il signor Dionisio Berni, è venuto in Fedele, con la fotografia. Come in quel giorno di trentadue anni fa, nella caserma di Milano, così anche ora essi vorrebbero poter riunirsi tutti, ricostituire, idealmente, il gruppo di triestini del «Savoia Cavalieri». Essi sperano che se qualche lettore del «Piccolo» si riconosce in questo gruppo, si faccia vivo presso la locale Sezione dell'Arma di Cavalleria, alla Casa del combattente. Lo aspettano con cuore fraterno. E noi ci auguriamo che tutto il gruppo possa riunirsi, ritrovarsi, e che non uno solo sia assente.

Un premio di studio del Comune

Il Comune di Trieste ha indetto il concorso per l'assegnazione di un premio di studio di lire 110 mila, erogato per l'anno accademico 1967-68, dal deposito fondazione «Celebrazione del XL anniversario della vittoria di Vittorio Veneto».

Il concorso è riservato agli aspiranti che si trovino nelle seguenti condizioni:

a) abbiano la residenza anagrafica nel Comune di Trieste;

b) abbiano conseguito il diploma di maturità o di abilitazione presso un istituto d'istruzione secondaria superiore di Trieste;

c) siano iscritti al primo corso di una delle Accademie militari per la formazione degli ufficiali delle Forze Armate, e precisamente: Accademia militare di Modena, Accademia navale di Livorno, Accademia aeronautica di Pozzuoli (Napoli), Accademia della Guardia di Finanza di Roma, Accademia del Corpo delle guardie di Pubblica Sicurezza di Roma;

d) dimostrino di appartenere a famiglia di disagiate condizioni economiche.

Copia dell'elenco di concorso può venir ritirata presso la Caserma della Ripartizione VII, Pubblica Istruzione, stanza stanza n. 97 al secondo piano del Palazzo municipale.

Le domande di partecipazione al concorso, redatte sull'apposito modulo, costituite dall'Allegato A) dell'avviso, devono pervenire, corredate dei documenti prescritti, entro le ore 18 del 9 dicembre 1967, al Comune di Trieste, Ufficio presentazione degli atti, stanza n. 32.

PER I FUTURI ATTORI DI PROSA

Riprendono i corsi d'arte drammatica

Serena la selezione dell'altro anno

Fra qualche giorno avrà inizio il III anno accademico dell'Istituto d'arte drammatica ed il 14° anno della annessa Scuola di recitazione. Di quest'ultima conviene sottolineare la continuità d'azione, tesa a formare nei giovani il gusto al teatro di prosa e dare ad essi quel bagaglio di conoscenze teoriche e tecnico-pratiche, che sono oggi indispensabili a chi intende, in vario modo, accostarsi a questo forma di spettacolo.

Dopo la crisi del 1963, anno nel quale, per effetto della demolizione del Teatro Nuovo, la Scuola di recitazione rimase senza sede, essa appare in netta ripresa, soprattutto per effetto del suo inquadramento nell'Istituto d'arte drammatica, non solo, ma l'organizzazione dei suoi corsi risulta più adeguata alle necessità di una preparazione seria ed approfondita.

Ma più delle parole, ci sembra opportuno riportare alcuni dati: nell'anno accademico 1965-1966 gli iscritti ai vari corsi erano 51; nell'anno testé concluso gli allievi erano complessivamente 88, con un incremento, rispetto all'anno precedente, del 59,3 per cento. Tuttavia la selezione è stata rigorosa, e i promossi non sono stati molti; ne pubblichiamo qui sotto i nomi.

Corso dizione e recitazione: Rita Buzza, Alessandra Cecheh, Nadia Pecciar, Ester Socchietti, Valentino Vitrotti, Edoardo Zannarich.

Corso professionale: Dianello Bassi, Dario De Simone, Giorgio Cociani, Lella Luc, Rossana Marcolini, Gianfranco Rados (regia), Angela Rodighiero, Paolo Rumiz, Ombretta Terdich.

Il corso professionale: Mariano Calacione, Claudia Leban, Bruno Pischiutta.

Diplomati dell'Istituto (gli allievi che hanno assolto anche il corso di perfezionamento): Ermes Della Mora, Adriana Marchetti, Adele Viani. Infine i promossi del corso di dizione adulti risultano essere complessivamente quindici.

Da uno dei diplomati di quest'anno, Ermes Della Mora, unitamente ad altri diplomati degli anni scorsi, è stato assunto per la stagione teatrale 1967-1968, dal Teatro del dramma italiano, di Fiume.

Gli assegni familiari ai coltivatori diretti

Sono state diramate istruzioni da parte del Ministero del lavoro in merito all'erogazione degli assegni familiari ai coltivatori diretti, coloni, mezzadri e compartecipanti, previsti dalla legge del 1° luglio 1965.

Circa il diritto agli assegni per i fratelli, sorelle e nipoti del capo di famiglia, il Ministero rileva che essi debbono essere considerati come «membri della famiglia», ma anche come conviventi con il capofamiglia stesso per poter beneficiare degli assegni. Per l'accertamento dei figli studenti il limite di età per il diritto agli assegni, il compito di tale operazione spetta al Servizio centrale per i contributi unificati, la certificazione della qualità professionale di coltivatore diretto, mezzadro e colono non è necessaria, purché essi risultino iscritti sotto tali qualifiche negli elenchi dei soggetti all'assicurazione invalidità e vecchiaia.

In merito al pagamento, il Ministero rileva che poiché la liquidazione degli assegni è semestrale e posticipata, il pagamento della prima rata, considerato che gli elenchi sono redatti dopo la fine dell'anno di riferimento, potrà essere fatto, in via presuntiva, sulla base delle risultanze degli elenchi relativi all'anno precedente. In caso della certificazione del Servizio contributi unificati, il loro successivo conguaglio attivo e passivo. Per l'erogazione degli assegni ai compartecipanti familiari, gli assegni stessi sono corrisposti, sempre con la stessa decorrenza, il 1° gennaio 1967, con le modalità e le misure previste nel settore agricolo, e per tanto gli assegni compresi in tali categorie anche ai figli al coniuge e agli ascendenti a carico.

Al riguardo il Ministero ha fatto presente che ai compartecipanti familiari sono dovuti un milione e piccoli mezzadri e coloni (concessionari di fondi con fabbricato annuo di mano d'opera inferiore alle 120 giornate), i quali sono compresi negli stessi elenchi nominativi dei compartecipanti familiari e sono assimilati, ai fini dell'assicurazione obbligatoria invalidità e vecchiaia, ai lavoratori subordinati.

Libri nuovi all'«Italo-svizzera»

In lingua italiana: La Svizzera d'oggi. Incontro con la Svizzera. Tozzoli; Gli svizzeri, visti da uno straniero. Costa; L'attualità federale della Svizzera. Rappard; La Costituzione federale. Greysier; Il palazzo federale. Calgari; Storia delle letterature della Svizzera. Dietrich; Zoppi; La Svizzera nella letteratura italiana. Ticino in figura.

In lingua francese: La Suisse. Vademecum du Touriste. Montmollin; Ce petit pays suisse. Clés et pays suisses. Hürlimann; La Suisse, paysage et monuments. Troff; La Suisse sans Alpenstock. Hebel; Histoire suisse. Duplain; La Suisse en 365 anniversaires. Hürlimann; Grands hommes de la Suisse. Sauter; La sécurité sociale suisse. Masnada; Le parti socialiste suisse. Rougemont; Les chances de l'Eurogrom. Gemont; La Suisse ou l'histoire d'un peuple heureux.

CADDE SUL PODGORA ALL'INIZIO DELLA GRANDE GUERRA

Ricordo di Claudio Suvich epica figura di volontario

L'omaggio dell'«Alpina» nell'annuale della Vittoria

Nell'escursione ai rifugi dedicati ai Volontari triestini caduti nella guerra di Redenzione, in programma per oggi dalla Società Alpina delle Giulie, si è voluto opportunamente inserire l'omaggio alla figura epica di Claudio Suvich. Rimangono di lui pochi documenti, ma la leggenda lo ha trasformato in un eroe. La sua figura

CRONACHE DEGLI SPETTACOLI E DELLA TELEVISIONE

VIVISSIMA ATTESA A PARIGI PER L'ULTIMO FILM DEL GENIALE REGISTA

Un Tati a cinque piste rischia tutto con «Playtime»

Ha impiegato per realizzarlo cinque anni e un miliardo e mezzo di vecchi franchi indebitandosi fino al collo con le banche e ipotecando la proprietà dove vive. Ma dice che questa satira sull'assurdo dell'architettura moderna l'ha divertito

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Parigi, 3

Proprio perché il suo stile è molto francese, Jacques Tati — che il compianto Sadoul ha definito, nel suo dizionario del cinema, «il miglior comico della Francia dopo Max Linder» — è molto popolare in tutto il mondo. Negli Stati Uniti è un personaggio famoso almeno quanto Maurice Chevalier, e nonostante che sia di origine russa, come il suo vero cognome — Tatitschew — incontestabilmente prova, è considerato il ritratto-tipo del francese medio. In Francia, otto milioni di spettatori hanno veduto «Les vacances de Mr. Hulot» e dieci «Jour de fête», forse il suo capolavoro. Ma questa volta, per il suo nuovo film «Playtime», se dovrà cedere di finire i suoi giorni in un asilo di mendicanti, Jacques Tati dovrà agguantare che gli spettatori siano anche più numerosi. Per realizzare «Playtime», infatti, Tati ha trascorso ogni altra attività per cinque anni (tre anni di preparazione, uno per girare il film e un altro per il montaggio) e ha speso qualcosa come un miliardo e mezzo di vecchi franchi. Nel corso della lavorazione le previsioni di spesa si sono accoppiate; per far fronte agli impegni, Tati ha ipotecato la proprietà che possiede a Saint-Germain-en-Laye, e dove vive con la moglie e i due figli, e si è indebitato fino al collo con le banche. In una parola, per far ridere (perché — come i precedenti — «Playtime» sarà un film comico) si è praticamente rovinato. Quel che si dice essere animati da sentimenti filantropici.

«Avrei potuto sfruttare il filone di Mr. Hulot, girare per esempio, «Mr. Hulot e l'agente segreto 007». Ma non mi sarei divertito, e penso che avrei reso un cattivo servizio al cinema. Ciò che mi diverte è lavorare intorno a un soggetto ogni volta completamente nuovo, che offra grandi possibilità tanto a Jacques Tati soggettista e regista quanto a Jacques Tati attore, e realizzarlo con lo scrupolo dell'onesto artigiano che ama il prodotto finito, senza difetti di fabbricazione.

Così ha detto Tati, per giustificare la sua ultima «folle». Perché «Playtime» non avesse «difetti di fabbricazione» ha costruito su un'area di dodicimila metri, alle porte di Parigi, una vera e propria «città dell'architettura», strada mobile, tra tratti elettrici e un falso aereo, il tutto per la bella somma di quattrocento milioni di vecchi franchi. «Forse ho esagerato — ha detto Tati —. Però, se avessi voluto affittare l'area, anche in mezzo alle assurdità della vita e dell'architettura moderna, gli uomini restano uomini».

La storia comincia a Orli, con l'arrivo di un gruppo di americani in vacanza a Parigi. Nella «Villa Lumière» trovano le stesse autostrade che esistono nel loro Paese, gli stessi «buildings» di stile internazionale, gli stessi «snacks» e «drugstore», gli stessi «parkings» e «night clubs» che hanno appena lasciato. «Come stupirsi — ha commentato Tati — che il titolo del film non sia francese?».

«Playtime» — e questa è stata la più grossa follia di Tati — è girato in 70 millimetri, per grande schermo panoramico, come finora si faceva soltanto per pellicole storiche, con cinque piste stereofoniche per le voci e i rumori. Si vedrà come reagirà la critica, ma fin d'ora non si hanno dubbi sul carattere rivoluzionario, sul piano tecnico, di «Playtime». In bocca al lupo, Mr. Tati!

U. R.

sorti, anche se poi il Tribunale assolve la commedia dell'accusa di «oscenità», e l'altra volta, celebre caso di «Rocco e i suoi fratelli», il cui soggetto era liberamente desunto da alcuni racconti milanesi di Testori. Ecco una collaborazione fra uno scrittore e un regista, che sembrava discretamente felice, minacciata di risolversi in una «scritta» tutt'altro che riconducibile alle consuete polemiche che fermentano tra addetti ai lavori del settore teatrale. Ma da dove ha preso origine questo dissidio?

Nel 1963, l'allora Arcivescovo di Milano, Montini, aprì agli studiosi gli archivi ecclesiastici nei quali erano contenuti molti documenti «segreti» sulla storia di Virginia di Leyva, monaca costretta alla vocazione dagli interessi familiari, peccatrice costretta al peccato dal suo padrone Gian Paolo Osio, condottore all'ergastolo, liberata improvvisamente dopo vent'anni di detenzione in seguito a una clamorosa, improvvisa conversione. Gli sistemarono — dice Testori — in un educando per giovani traviate. Fu quel sant'uomo del Cardinal Borromeo a farlo, per ragioni che ancor oggi non sono ben chiare. Ma il suo pentimento era in realtà una pura ipocrisia. Virginia mentì soltanto per poter uscire dal carcere (il fondo di un orribile sistemazione) e per cercare di ricongiungersi al suo amante.

In realtà Osio era stato trucidato da tempo: e nella spietata politica di vendetta di un'orda di giovani ebrei nel corso di un'orgia dominata dalla «shakes» e dal neon ossessivo. Afferma Visconti: «Testori è un autore profondamente cattolico, e come tale in lui la idea del peccato è più forte di qualsiasi altro sconvolgimento umano. Il pentimento di Virginia è invece, secondo me, autenticamente sincero, profondo, sentito: è la vittoria della fede cristiana su una coscienza inquieta che ha riconosciuto il suo errore. I peccati di chi la circonda, di chi l'ha spinta a quel gesto esecrando».

Ribatte Testori: «Tutte le lettere di Virginia, anche le ultime, ce la mostrano fiera e orgogliosa, tale da escludere il suo rinnegare la vita precedente». E per bocca di Testori, esclamano infatti Lilla Brignone, la protagonista: «Scrivano di questi mesi anni come di tempi di penitenza e di conversione... Ma a chi e a che cosa avrei dovuto convertirmi se il mio solo bisogno era di levarmi di dosso il peso di un sangue che non avevo voluto, di una vestizione che non avevo cercato e soprattutto l'insanguinamento e la caccia di un Dio che non avevo adorato né cercato? E così, mi son detta per giorni, per mesi, per anni. Ritrova la luce, la grazia, l'autorità dei potenti: non perché ti sarai pentita, ma per farti più grande di loro».

Come si vede, i motivi di scandalo non mancano certo. Il tutto unito a un tema che, almeno sino a pochi anni fa, era considerato tabù. Eravamo abituati a chiamare Virginia col manzoniano «suor Gertrude», Osio col nome di Egidio, e tutta la descrizione dei loro convulsi rapporti s'esauriva in quel celeberrimo «La sciagura rispose». Testori ha frugato nei documenti più dimenticati, negli archivi meno conosciuti. Ha fatto pensare ai suoi personaggi quello che nessuno di noi può con sicurezza sapere se avessero veramente pensato. Visconti ha sfondato abbondantemente il testo, da lui giudicato «un po' enfatico e prolisso», ha ambientato la vicenda (suoi sono anche i costumi e le scene) in una Monza ambiguità moderna e devastata, un luogo senza data e senza funzione, con una monaca vestita rigida e geometrica come in certe «collette» degli anni '50, e un Osio in età di pelle.

Dalla monaca cinematografica.

Non lasciatevi tentare dai prezzi troppo bassi... Assicuratevi la qualità

Borsatti TRIESTE

Gioielli - Orologi - Argenterie DITTA CENTENARIA

La più antica tradizione regionale

Non lasciatevi tentare dai prezzi troppo bassi... Assicuratevi la qualità

Borsatti TRIESTE

Gioielli - Orologi - Argenterie DITTA CENTENARIA

La più antica tradizione regionale

AL CRISTALLO GRANDE SUCCESSO «4 BASSOTTI PER 1 DANESE»

AL CRISTALLO GRANDE SUCCESSO «4 BASSOTTI PER 1 DANESE»

AL CRISTALLO GRANDE SUCCESSO «4 BASSOTTI PER 1 DANESE»

AL CRISTALLO GRANDE SUCCESSO «4 BASSOTTI PER 1 DANESE»

AL CRISTALLO GRANDE SUCCESSO «4 BASSOTTI PER 1 DANESE»

AL CRISTALLO GRANDE SUCCESSO «4 BASSOTTI PER 1 DANESE»

AL CRISTALLO GRANDE SUCCESSO «4 BASSOTTI PER 1 DANESE»

AL CRISTALLO GRANDE SUCCESSO «4 BASSOTTI PER 1 DANESE»

AL CRISTALLO GRANDE SUCCESSO «4 BASSOTTI PER 1 DANESE»

AL CRISTALLO GRANDE SUCCESSO «4 BASSOTTI PER 1 DANESE»

AL CRISTALLO GRANDE SUCCESSO «4 BASSOTTI PER 1 DANESE»

AL CRISTALLO GRANDE SUCCESSO «4 BASSOTTI PER 1 DANESE»

AL CRISTALLO GRANDE SUCCESSO «4 BASSOTTI PER 1 DANESE»

AL CRISTALLO GRANDE SUCCESSO «4 BASSOTTI PER 1 DANESE»

AL CRISTALLO GRANDE SUCCESSO «4 BASSOTTI PER 1 DANESE»

AL CRISTALLO GRANDE SUCCESSO «4 BASSOTTI PER 1 DANESE»

AL CRISTALLO GRANDE SUCCESSO «4 BASSOTTI PER 1 DANESE»

AL CRISTALLO GRANDE SUCCESSO «4 BASSOTTI PER 1 DANESE»

AL CRISTALLO GRANDE SUCCESSO «4 BASSOTTI PER 1 DANESE»

AL CRISTALLO GRANDE SUCCESSO «4 BASSOTTI PER 1 DANESE»

AL CRISTALLO GRANDE SUCCESSO «4 BASSOTTI PER 1 DANESE»

AL CRISTALLO GRANDE SUCCESSO «4 BASSOTTI PER 1 DANESE»

AL CRISTALLO GRANDE SUCCESSO «4 BASSOTTI PER 1 DANESE»

AL CRISTALLO GRANDE SUCCESSO «4 BASSOTTI PER 1 DANESE»

AL CRISTALLO GRANDE SUCCESSO «4 BASSOTTI PER 1 DANESE»

AL CRISTALLO GRANDE SUCCESSO «4 BASSOTTI PER 1 DANESE»

TEATRI E CINEMATOGRAFI

AUDITORIUM Teatro Stabile

Via Tor Bandiera 4 - Tel. 31-960

Ore 16.30 e alle 20.30

IL BUGIARDO

di GOLDONI

Biglietteria Centrale - Telef. 36372

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

In serata di gala inaugurazione stagione lirica. Prima rappresentazione: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi. Turni di abbonamento: «Falstaff» di G. Verdi.

TEATRO VERDI, Giovedì ore 20.30

RITZ «LA CINTURA DI CASTITÀ»

TECHNICOLOR

M. VITTI - T. CURTIS

GRATTACIELO

EURO INTERNATIONAL FILMS

PRESENTA UN FILM DI

ALBERTO SORDI

un italiano in AMERICA

TECHNICOLOR

TECHNICOLOR

TECHNICOLOR

TECHNICOLOR

TECHNICOLOR

TECHNICOLOR

TECHNICOLOR

TECHNICOLOR

STA PER ESSERE RADICALMENTE RIVOLUZIONATA LA PIU' ANTICA ASSEMBLEA INGLESE

Non basterà più «nascere» per entrare nella Camera dei Lords

E' certo che il principio dell'ereditarietà del seggio sarà abbandonato in favore di criteri più moderni. Troverà invece opposizione il proposito del Premier Wilson di limitare ulteriormente i poteri dei Pari



Lord Snowdon, marito della Principessa Margaret d'Inghilterra, uno dei primi «outsiders» (per matrimonio) della Camera alta

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Londra, 3

In Westminster, all'ombra del torrione da cui scendono i rintocchi del Big Ben e i vari carillon che ornano con uno stile piuttosto floreale la stanza delle ore nella storia d'Inghilterra, la Camera dei Comuni e quella dei Lords giacciono contigue come se fossero camere di marito e moglie. L'una è formata di pelle venduta, l'altra di pelle rossa, e si passa dall'una all'altra per un breve andito, quasi senza soluzione di continuità. Sono entrambe sorte, come si è visto, da una serie di vicende più o meno artistiche, di stili e di legami, ma nella Camera dei Lords c'è qualcosa di molto particolare: un'atmosfera di sacro di lana, rispetto all'atmosfera di lana, munito di schiene dove siede il Lord Cancelliere. E' stato composto con blocchi provenienti da tutti i Paesi del Commonwealth, ha dunque una denominazione simbolica, ma di là da questa fa capolino una simbolicità più domestica, istintiva e diretta.

La lana, però, è un simbolo del Commonwealth, è un simbolo femminile, «filo la lana», fu uno dei massimi elogi per le donne romane. La lana richiama a Penelope. Insomma, anche quel sacco di lana riconduce alla opposizione di marito e moglie cui fa pensare la contiguità delle due Camere. La Camera dei Comuni determina e guida la politica, e la Camera dei Lords, che ha il potere di veto, fa piuttosto da accompagnamento e da eco, tutt'al più da discreta e disciplinata consigliere, come una buona moglie. L'antica, antecedente al femminismo, dedita soprattutto a filare la lana. Le funzioni virili e attive, nella Costituzione inglese, appartengono ai Comuni, e chissà, che uno peccatore non sarebbe in grado di scoprirle nei vari ribelli e transfughi della Camera dei Lords, in Wedgwood Benn che non volle più essere Lord Stangate, in John Gigg che ripudiò il titolo di Lord Altrincham, in Douglas Home che respinse quello di Conte di Home, in Lord Hailsham che diventò Quintin Hogg, l'ansia futilità quanto si vuole, ma comprensibile, di essere uomini e non donne.

Le linee della riforma della Camera dei Lords, annunciata con il discorso della Corona alla riapertura del Parlamento, convergono su questi due obiettivi principali: ridurre e forse progressivamente eliminare la presenza dei Pari ereditari, ridurre da dodici a sei mesi la durata della loro carica, e di conseguenza che i Lords possano imporre alle leggi provenienti dai Comuni a forza di sottigliezze, quando si siano messi in testa di ostacolare, e come corollario stabilire che i Lords debbano riprendere la discussione su una data legge al punto in cui l'avevano interrotta alla chiusura della precedente sessione parlamentare, mentre attualmente una legge non finita di discutere dai Lords entra nella sessione parlamentare deve tornare ai Comuni nella successiva, per riprendere da capo il suo lungo curriculum. In questa decisione di ritardare il tempo e di mettere la camicia di forza alla Camera dei Lords è evidente il carattere di una presunta marcia compiuta dal Governo, e quindi dai Comuni di cui esso è diretta espressione, su una moglie già assai malata e riservata, ma che si vuol ridurre più ancora in uno stato di obbedienza esecutiva e di svelta collaborazione: tanto che già si grida al tentativo di stro-

zalarla, e di tentare in pratica al sistema bicamerale. La riduzione o eliminazione dell'ala ereditaria nella Camera dei Lords, risponde al programma più semplice, e assai meno controverso, tanto che persino il «Times» lo ha subito sottoscritto in linea di massima, di purgare quell'organismo di un mito nel quale oggi più nessuno crede, e di far posto ad elementi più validi per se stessi, scelti in base ai loro titoli effettivi, alle prove date al servizio della Nazione, alla loro presunta effettiva utilità, quali sono attualmente i Pari nominati tali a vita dal Primo Ministro, o quali potrebbero essere domani i Pari eletti su base regionale.

Per questa parte del programma si ricorrerebbe al metodo della strozzatura progressiva, limitando a trecento il numero degli appartenenti alla Camera dei Lords, che adesso fra Principi, Arcivescovi, Duchi, Marchesi, Conti, Visconti, giudici e Vescovi, fra Lords spirituali e Lords temporali, fra eletti a vita ed ereditari supera abbondantemente il migliaio e teoricamente non ha limite, e via via accrescendo il numero degli eletti a vita in modo da lasciare sempre meno posto agli ereditari. Di costoro, quelli in soprannumero non sarebbero estranei, ma certo, il garbo inglese non lo consente: ma se ne potrebbero sbarazzare, per così dire, messi al margine della Camera, concedendo loro di assistere alle sedute e di intervenire, ma non di votare. Gli ereditari con diritto al voto, poi, subirebbero essi stessi un processo elettivo, poiché dovrebbero essere designati alla Camera dei Lords dal Consiglio della nobiltà e non più, come ora, avere accesso al seggio per puro e semplice diritto di nascita. Gli svogliati, gli assenteisti sarebbero così a poco a poco eliminati da questi vari filtri, e la Camera dei Lords, messa al passo, come si dice, con le esigenze di una vita parlamentare moderna.

Ma un paradosso così è questo: si vuole aumentare la efficienza della Camera dei Lords eliminando o riducendo l'ereditarietà, ma è proprio grazie a questa che, bene o male, viene innescata nella veneranda Assemblea qualche elemento relativamente giovane, mentre i Pari eletti non possono essere che uomini i cui anni d'oro sono ben lontani alle loro spalle. Esiste anche, è vero, una terza categoria, quella dei Pari di ufficio, che siedono nell'Assemblea grazie alle cariche o dignità che ricoprono: i cinque giudici reali, i due Arcivescovi, i ventiquattro Vescovi, i massimi magistrati. Ma non sono che una minoranza esigua paragonata alla massa di 900 Pari ereditari e 140 Pari a vita. Anche se la Camera fosse ridotta a 300 membri, rimarrebbero ancora una minoranza esigua, né si potrebbe chiedere loro, appunto perché ricoprono altre cariche e dignità, il disbrigo della maggior parte del lavoro parlamentare, che cadrebbe dunque sulle spalle di una Assemblea «invecchiata». Eppure, per quanto si fa fatica e si esorti, non si vede il modo di ringiovanirla, quello essendo probabilmente il più distintivo e costituzionale dei suoi caratteri, che Anthony Sampson ha descritto crudelmente con queste parole: «le stanze sono piene di facce di uomini famosi che si ricordano a mezzo, o di politici che sono usciti di colpo dalla vita pubblica vent'anni fa e che, come dirlo, ci si era persino dimenticati che fossero ancora in circolazione». Formalmente la Camera dei Lords ha pieno riconoscimento nella Costituzione inglese. Pre-

ticamente conta poco o nulla. Un progetto di legge può essere presentato tanto alla Camera dei Lords quanto ai Comuni, ma di regola i progetti che possono provocare una confusione politica nascono dai Comuni, mentre quelli di natura intricata ma pacifica sono presentati e discussi ai Lords prima di essere mandati ai Comuni. La procedura è sostanzialmente la stessa nelle due Camere: c'è una prima, una seconda e una terza lettura, con discussioni ed emendamenti in fase camerale o di comitato e dopo l'approvazione finale il progetto è mandato dai Comuni ai Lords, o viceversa, per essere sottoposto alla stessa trafila. Ogni emendamento introdotto dalla seconda Camera che discute il progetto deve essere approvato dalla prima, o deve essere raggiunto un compromesso, prima che il progetto possa diventare legge. La maggioranza dei progetti approvati dalla Camera dei Lords passano senza difficoltà attraverso ai Comuni grazie alla loro natura pacifica, ma se uno di essi non piace ai Comuni può non essere nemmeno messo in discussione, ed è votato alla dilazione, al naufragio silenzioso.

Al contrario è ben difficile per i Lords impedire che un progetto presentato dai Comuni diventi legge: di solito lo restituiscono senza cambiamenti, oppure lo restituiscono con cambiamenti che i Comuni non hanno difficoltà ad accettare. Raramente i Lords ricorrono alla dilazione ostruzionistica, e d'altra parte i Comuni hanno sempre il modo di superarla, perché una legge del 1949 stabilisce che un progetto approvato dai Comuni in due successive sessioni può essere presentato alla ratifica reale senza il consenso dei Lords, a condizione che almeno un anno sia passato fra la data della seconda lettura ai Comuni e la data in cui questi lo hanno definitivamente approvato: termine che ora, con la ventilata riforma, dovrebbe essere ridotto a sei mesi. Queste limitazioni dei poteri dei Lords, come si legge nell'annuario ufficiale britannico compilato a cura del Central Office of Information, sono «fondati sul principio che il principio di autorità della Camera Alta, che non è una assemblea elettiva, consiste nell'inserire la vasta esperienza dei suoi membri nel processo legislativo, non nell'ostacolare la Camera elettiva: in altre parole, le discussioni nella Camera dei Lords danno tempo ad ulteriori riflessioni, e spesso scoprono nuovi punti di vista. Si tratta dunque di una vera e propria dilazione costituzionale, escogitata per dar tempo, o per obbligare i più bollenti e impazienti membri dell'altra Camera di applicare la regola manzoniana del «spensar su»: simile a quella ostruzione dilatoria che la moglie applica talvolta al marito anche nelle migliori famiglie, e spesso con migliori risultati. Senonché Wilson, spallato dalla sua maggioranza ai Comuni, ritiene che lo svolgimento degli affari di famiglia richieda un ritmo più sollecito, e taglia la dilazione costituzionale.

Il «Times» non è d'accordo. In Inghilterra, osserva, si ritiene erroneamente che il signifi-

cato della democrazia consista nel conferire all'attuale sistema elettorale un valore di orisma assoluto per l'autorità politica che ne deriva, onde il Governo ritiene di poter fare legittimamente il bello e il cattivo tempo in nome della «volontà del popolo». Senonché esiste una cosa che si chiama tirannia della maggioranza: una maggioranza ottenuta qualche volta con assicurazioni ingannevoli fatte alcuni anni prima, e sotto questa luce si deve rammentare, continua il giornale, che sebbene la Camera dei Lords dopo la legge del 1911 e del 1949 sia ridotta a una ben sottile linea di difesa, quanto rimane della sua facoltà di veto sospensivo esprime costituzionalmente il principio che il potere del Governo non è assoluto, e che la nazione politica è alquanto più larga della maggioranza nel-

la Camera dei Comuni. In conclusione, scrive il «Times», è probabile che ci sarà accordo relativamente facile sulla riforma per quanto riguarda la composizione della Camera dei Lords, molto meno facile (e probabilmente burrasca) per quanto riguarda i suoi poteri. Il Governo potrà dire quanto vuole che la lotta si svolge fra promotori di una democrazia moderna e difensori di privilegi arcaici, ma secondo il «Times» il conflitto si può anche configurare in un'altra maniera, cioè come «provocato dal tentativo di una stagnante e non molto efficiente amministrazione di assicurare un potere maggiore». Il «Times», insomma, tende a considerare il marito prepotente e la moglie saggia, e a dare, naturalmente, ragione a quest'ultima.

Eugenio Galvano

IN ITALIA IL FENOMENO DEGLI «IRREPERIBILI» E' LIMITATO NEL TEMPO E NELLO SPAZIO

Ogni anno 9.000 «scompaiono» ma quasi tutti tornano a casa

Più che di vere e proprie sparizioni si tratta di mogli o mariti che lasciano la loro casa e di ragazzi preoccupati per gli esami - In tre anni solo 403 persone sono risultate introvabili

Roma, 3. Quasi novemila persone, ogni anno in Italia, si rendono irreperibili. Si allontanano cioè dalla propria abitazione senza dare più notizie di sé, per un periodo di tempo più o meno lungo. Sono uomini, donne, ragazzi di diversa condizione e classe sociale.

Il fenomeno, così presentato, può apparire allarmante. In realtà esso è venuto assumendo un carattere particolare, tale da escludere la caratteristica «delittuosa». Spessissimo le cronache riportano notizie di persone di cui viene denunciata la scomparsa in termini drammatici. L'aspetto del fatto risiede soprattutto nella forma in cui esso avviene, ovvero nell'apparente assenza di premeditazione. Quante volte, infatti, si sente parlare di persone che escono di casa per una banale commissione, o per recarsi a lavorare, o per andare al cinema, senza più fare ritorno? Sembra che la città improvvisamente le inghiottisca.

Il fenomeno riguarda frequentemente le donne sposate e con bambini, anche piccolissimi. Sono quelle che si ritrovano con minore facilità. Per costoro, come per molti casi relativi a uomini sposati, sarebbe più esatto parlare di abbandono di tetto coniugale, in quanto è presto o tardi - vengono tutti rintracciati. L'aspetto «giallo» del fenomeno, quindi, non esiste.

Esiste invece un problema dell'emarginazione. Gli archivi di polizia parlano chiaro: nel 1964 si registrarono 9038 denunce di persone scomparse. Di queste, ben 6300 si riferivano a minorenni. Perché tanti ragazzi scompaiono di casa? E' innanzitutto un indicativo il periodo in cui si verificano queste «diserzioni collettive», e cioè quasi sempre giugno-luglio: ovvero tempi di esami.

E' nota la particolare sensibilità di molti adolescenti al rimprovero della famiglia per il loro rendimento scolastico. Un atteggiamento troppo severo, una minaccia di qualsiasi tipo possono determinare reazioni improvvise, ribelli, drastiche. L'andarsene da casa su due piedi è una delle manifestazioni più tipiche. Così girano per la città assaporando timore e amarezza; i più audaci prendono il treno, per destinazioni decise all'ultimo momento. Quasi sempre, dopo la diramazione dei fotogrammi di ricerca, il loro ritrovamento è questione di ore.

Ma non tutti abbandonano il tetto familiare per un rimprovero ricevuto o temuto. C'è una certa percentuale di «disertori» che solo nella fuga credono di trovare uno sfogo alla propria esuberanza, per l'oppressione. Ne è tipico esempio il fenomeno dei «scapellotti». Ogni giorno si registrano

fra questi ultimi nuove «erecuzioni», disposte a una vita fatta di espedienti ma libera, secondo il loro punto di vista, piuttosto che accontentarsi a subire il freno imposto dalla famiglia. Altri ancora, purtroppo, manifestano tendenze delinquenziali. Riportati a casa non tardano ad allontanarsi nuovamente, e talvolta i familiari si disinteressano completamente di loro. Non è raro, infine, il caso di giovanissimi che, pur sganciandosi dal nucleo familiare, mantengono tuttavia contatti con i loro parenti. Di costoro non viene neppure presentata denuncia di scomparsa. Anche qui, i genitori rinunciano.

Per quanto riguarda gli adulti, casi isolati si riscontrano in particolari zone d'Italia. Nel Sud ad esempio, si verificano talvolta episodi di vendette, di animi «regolamenti di conti», di «giustizia fatta».

Niente «legione straniera», quindi: niente «strada delle bianche», o «kidnapping». Nel triennio 1963-65, su 26.317 persone denunciate per scomparsa, 25 mila 914 sono state ufficialmente rintracciate. Ne resterebbero 403, assenti all'appello. In questo numero rientrano le mancanti denunce di ritrovamento da parte dei familiari, i mutamenti di residenza, i decessi per cause naturali. Ma non sono più definiti scomparsi, bensì «irreperibili».

stato Richardson a cospargere di «spattoni» la pietanza: d'uomo ha detto Frank Olme «tendeva a risentire le polizie di assicurazione sulla vita che credeva di avere stipulato il giorno prima per i bambini. Di fatto non abbiamo potuto accertare l'esistenza della polizza, ma lui è persuaso che esista».

In sostanza, a quanto risulta, Richardson aveva parlato con un agente di assicurazione per contrarre sette polizze di assicurazione sulla vita dei figli; per mille dollari ciascuna, con la clausola che prevede un indennizzo doppio in caso di morte per infortunio. Sembra che lo agente di assicurazione abbia confermato la discussione; in ogni modo la polizza era stata appena discussa, non redatta e firmata.

Olme ha annunciato che, terminata l'udienza dei giurati, andrà a Jacksonville per indagare sulle circostanze della morte di cinque figli di James Richardson, deceduti negli ultimi anni. Sposato due volte, Richardson dice di avere almeno quindici figli, ha detto lo scrittore. Di questi tre vivono a Jacksonville presso parenti, gli altri sono tutti morti.

U. P. I.

E ora voltiamo pagina...

un momento!
...prima
Ramazzotti

un gusto stimolante
una carica di gioia e di schietto vigore
un Ramazzotti fa sempre bene!

RISO VEGE O.K. QUALITÀ CONTROLLATA

IN 6000 NEGOZI

E' INAFFERRABILE IL FORTUNATISSIMO

NESSUNO PRESENTA IL TAGLIANDO DEL «13»

Pietro Bodini continua a contraddirsi ammettendo e smentendo la vincita

Roma, 3. Il presunto vincitore dei 360 milioni del Totocalcio, il signor Pietro Bodini, non ha ancora confermato di essere il fortunato possessore della schedina. La matrice comunque è stata convalidata dall'apposita commissione composta dai rappresentanti dell'intendenza di Finanza, dal CONI e dal notaio. Ora bisogna solo aspettare che il vincitore riscuota i milioni. Una operazione piuttosto semplice, nonostante l'apparato da Fort Knox che circonda la sede del Totocalcio dove sono racchiuse in poderose casseforti tutte le matrici vincenti.

Oltretutto quest'attesa rischia di mandare a pezzi i nervi delle decine di migliaia di giocatori del Totocalcio, non ugualmente fortunati, i quali si domandano come mai, dopo cinque giorni dalla vincita, fatto mai accaduto prima nella storia della lotteria calcistica nazionale non sia saltato fuori il prezioso tagliando.

Intanto il signor Pietro Bodini, emigra da un paese all'altro dell'Italia centrale, sempre sorridente, sempre accompagnato dai figli e dalla moglie, sempre contraddicendosi ad ogni sua dichiarazione. Giorni fa il signor Bodini è partito di buon'ora da Paganica (Aquila) per «ignota destinazione», cioè Amandola, nelle Marche, provincia di Ascoli Piceno.

Sembra abbia detto: «Sì, sono io il vincitore, ma come potete provarlo se non mostro la schedina?». Ma subito dopo ha negato tutto.

L'altra ipotesi secondo la quale il vincitore potrebbe essere un facchino dell'aeroporto di Fiumicino, Antonio Balestrari, non ha trovato alcuna conferma da parte dell'interessato.

Qualcuno vuole ucciderla?
GUARDIE DEL CORPO per Melina Mercouri

New York, 3. Melina Mercouri, guardata a vista dagli agenti che le sono stati assegnati a protezione contro un possibile attentato, non intende sospendere le recite di «The Greek Girl», l'amusical di successo basato sul film «Mamma mia», e proclama che «mai, mai smetterò di parlare contro il regime militare della Grecia».

L'attesa di un suo fratello, l'organizzatore politico

Spiros Mercouris, hanno convocato i giornalisti per comunicare loro di avere ricevuto mercoledì la visita di due agenti del «Federal Bureau of Investigation» e di essere stati da loro avvertiti dell'esistenza di un pericolo per la vita di Melina.

Gli agenti dell'Fbi hanno suggerito, secondo la Mercouri e il fratello, che Melina sia sorvegliata ventiquattro ore su ventiquattro dalla Polizia della città di New York.

«La mia prima reazione» ha confidato la Mercouri «è stata una risata. Non credevo a quanto mi dicevano, non avevo notato nessuno che rispondesse alla descrizione data dall'Fbi dell'uomo che si doveva uccidere».

L'Fbi l'ha persuasa che il pericolo esiste veramente. Melina ha manifestato sorpresa per il mancato arresto dell'individuo, «dato che lo so che mi vuole uccidere. Per me è per mio fratello questo è greco ha commentato con un breve sorriso; una frase idiomatica, per dire che non ci capiva nulla. Una «boutade».

Ma la Mercouri ha ammesso che quando è sulla scena ha molta paura: «Ci sono dei momenti nello spettacolo in cui io mi sento tutta sola sul palcoscenico. Ma sono una professionista, non posso interrompere le recite. Questa minaccia è una faccenda personale e politica, non posso abbandonare i miei compagni di spettacolo e gli organizzatori. Quanto a sospendere gli attacchi alla giunta militare di Atene è politica, non posso abbandonare i miei compagni di spettacolo e gli organizzatori. Quanto a sospendere gli attacchi alla giunta militare di Atene è politica, non posso abbandonare i miei compagni di spettacolo e gli organizzatori.

La giunta militare greca ha tolto la cittadinanza alla famosa interprete di «Mamma mia» e ha confiscato le sue proprietà in Grecia perché ella si è rifiutata di obbedire ad alcuni divieti imposti dal nuovo regime.

RASSEGNA DI ECONOMIA E FINANZA

SECONDO GLI ULTIMI DATI

L'indice di produzione nell'Unione Sovietica

Confermate le previsioni ottimistiche restano tuttavia molte zone d'ombra

Mosca, 3. Nella prima metà dell'anno, le previsioni del piano di sviluppo dell'URSS sono state superate, sia per quanto riguarda la produzione globale, sia in relazione a molti singoli settori. Ciò risulta dall'andamento dei primi nove mesi del 1967, reso noto nei giorni scorsi dalla direzione sovietica di statistica.

Dal documento si rileva infatti che la produzione ottenuta in eccedenza ai tassi d'incremento fissati dal piano è da valutarsi intorno ai 6 miliardi di rubli, e la crescita, nel confronto tra i primi nove mesi del '66 e quelli del '67, è stata del 10,5 per cento.

L'ente sovietico ha anche posto in evidenza che più di 5.500 imprese, le quali rappresentano un terzo di tutta la produzione nazionale e che sono inserite nel nuovo sistema degli incentivi economici, hanno registrato aumenti di circa il 25 per cento negli utili e dell'8 per cento nella produttività. Da notare che per la totalità delle industrie sovietiche gli utili sono cresciuti del 23 per cento e la produttività del 7.

Altri aspetti favorevoli della situazione vengono esposti, sempre per confronto tra i periodi azizidati, dalla produzione di energia elettrica che ha registrato un aumento di 34 miliardi di Kwh, da quella del gas con una crescita di 11 miliardi di mc, e da quella del cemento con un accrescimento di 3,5 milioni di tonnellate.

Migliorata sono anche le produzioni di metalli non ferrosi, di acciaio e di automobili. Ma pur dinanzi a questo clima rivolto al «bello», la direzione sovietica di statistica non ha trascurato di far osservare che il piano di applicazione delle nuove tecniche di produzione non è stato interamente conseguito e che certe imprese e alcuni ministeri non hanno ancora raggiunto gli obiettivi stabiliti: risultano in perdita soprattutto i settori dei carburanti per automobili, della soda caustica, dei prodotti metallurgici e delle gru elettriche.

Il documento ha comunque confermato la decisione di incrementare la produzione dei beni di consumo, tra cui si sono già avuti aumenti sensibili per calzature, tessuti, frigoriferi e televisori.

In questa prospettiva restano pertanto consolidate anche le previsioni ottimistiche formulate da osservatori occiden-

tali nei riguardi del piano sovietico di sviluppo per il 1968-1970.

DIAMANTI SULL'ALBERO DI NATALE

Milano, 3

Dodicesimi gioiellieri ed orifici si apprestano, da un capo all'altro dell'Italia, a cogliere i frutti della stagione più preziosa: la stagione delle foglie rosse e delle feste di fine d'anno. Contrariamente all'opinione comune, infatti, anche per i fidanzamenti — e quindi per lo scambio del simbolo tradizionale della promessa di matrimonio, l'anello con diamanti — questa, e non la primavera, è la stagione «di punta». In più, il Natale col suo albero di doni offre la occasione per eccellenza ad un regalo prezioso — prezioso in sé, al di fuori della minore o maggiore grandezza delle pietre — come un gioiello per diamanti, anello, braccialetto o pendente che sia.

All'inizio di questo 1967 si è inaugurato a Milano, sotto il patrocinio della De Beers Consolidated Mines Limited, il Centro promotore del diamante per un organo sviluppo delle attività promozionali dei gioiellieri in Italia. L'iniziativa ha subito incontrato larghissimi consensi: oltre 1200 aderenti nei primi mesi di attività, un Comitato consultivo di 100 gioiellieri. Il Centro promozione del diamante, che ha già largamente distribuito materiale di informazione, di propaganda e promozionale ai propri aderenti, ha diramato in questi giorni i suoi programmi per la prossima stagione delle festività.

POSITIVA TENDENZA DELLE ENTRATE FISCALI

Roma, 3

La elunga estate ha ritardato la ripresa di alcuni settori produttivi del Paese; lo attesta una flessione dell'IGE verificata — per la prima volta dopo un lunghissimo periodo di continua espansione — in settembre, rispetto allo stesso mese del 1966.

Tutti gli altri tributi confermano tuttavia la positiva tendenza delle entrate fiscali che testimoniano una favorevole congiuntura economica: 649,8 miliardi di gettito accertato nel solo settembre con un aumento di 75,7 miliardi, pari al 13,2 per cento rispetto allo stesso mese dello scorso anno. Nei primi nove mesi del 1967 lo Stato ha accertato l'introito di 5.862,2 miliardi con un aumento di 701,8 miliardi pari al 13,6 per cento dello stesso periodo del '66, il più alto dell'ultimo quadriennio. Rispetto alle previsioni si è registrato un aumento di 232,5 miliardi di lire, pari al 4,1 per cento.

Tutti i gruppi di tributi fanno registrare sensibili incrementi: +13,5 per cento le imposte sul patrimonio e sul reddito; +11,4 per cento le tasse ed imposte sugli affari; +19,3 per cento le tasse ed imposte indirette; +4,1 per cento le imposte sul reddito e le lotterie.

Fra le espansioni che si verificano nel gettito degli altri tributi sono da segnalare la complementare (+13,2 per cento), la imposta sulle società ed obbligazioni (+20,4 per cento), l'IGE e il Registro, che hanno lo stesso incremento (+11,7 per cento).

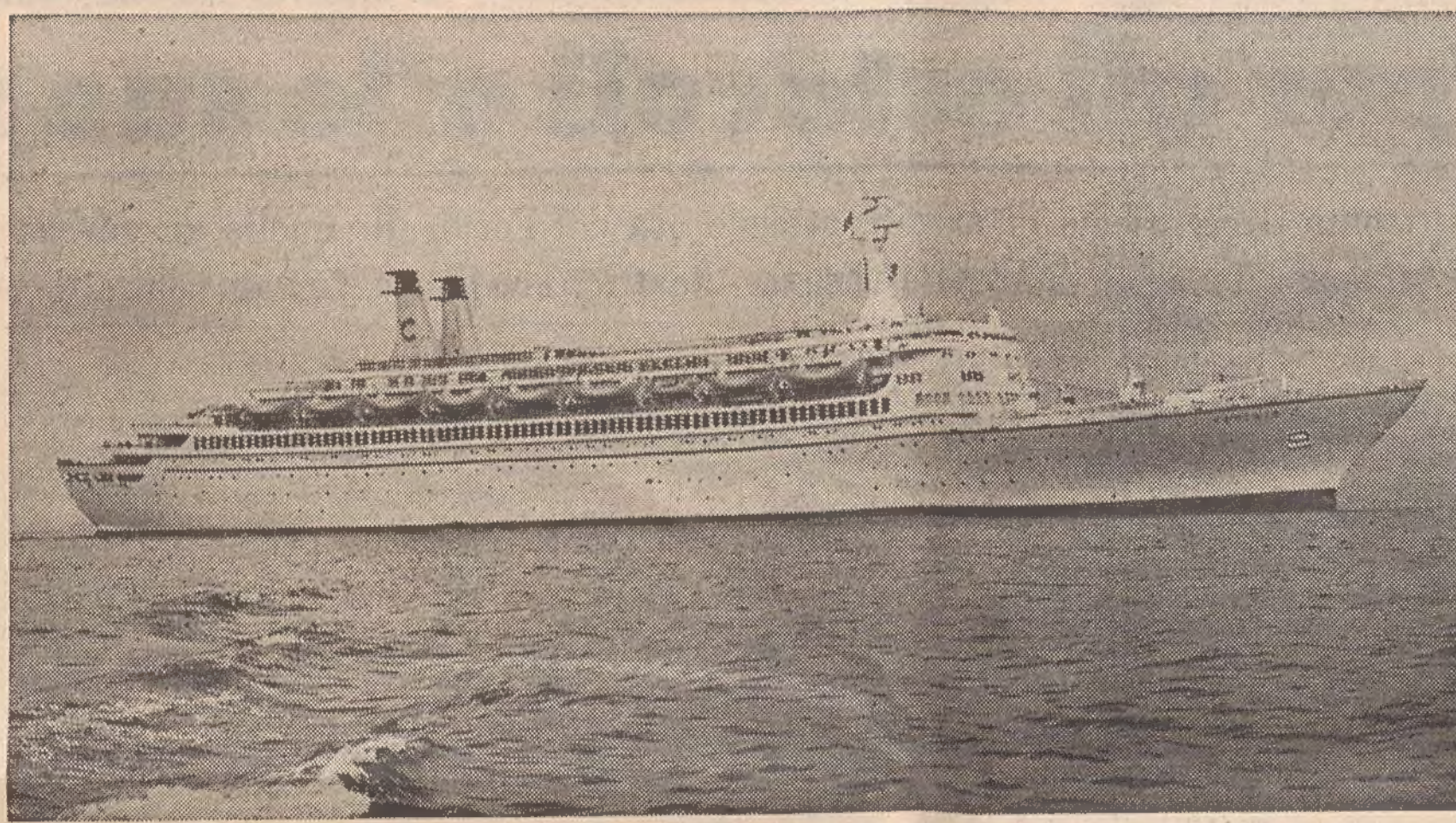
LA PORTATA DOVREBBE AGGIRARSI SULLE 200-240 MILA TONNELLATE

NUOVI LIMITI OTTIMALI INDICATI PER LE SUPERPETROLIERE

Si allestiscono giganteschi bacini per sopperire alle future esigenze

La «tankers policy» — viene oggi rilevato dagli esperti di costruzioni navali — sta spostandosi dai livelli medi di 150 mila tda a quelli oscillanti fra le 200 e le 240 mila tda. L'unica eccezione a questa regola è la commessa della National Bulk Carriers (USA) a due cantieri nipponici per sei unità petroliere da 276.000 tda. La «National» s'è portata sui massimi livelli non per essere in testa nel campo delle navi giganti, ma per la «New maritime policy» da essa studiata, consistente nel trasporto di grezzo dal Medio Oriente alla Bantry Bay irlandese (ove ci sono dei grossi fondali), per effettuare, poi, la consegna del grezzo alle raffinerie europee, con tankers adatti a superare gli scarsi pescaggi. La «National» è stata la prima società ad ideare il cosiddetto «porto-relais», cioè un nodo di deposito e di smistamento del greggio. La politica della «National Bulk Carriers» ha provocato una reazione a catena nel continente e, persino, nel Giappone. I francesi propongono come porto-relais Cherbourg e Le Havre, l'Olanda Rotterdam, la Germania l'isola di Helgoland, il Giappone Okinawa.

Astruendo dalle sei cisterne da 276.000 t, sopra indicate, sembra che il limite ottimale possa essere quello delle 240.000 t. Tali colossi dovranno forzatamente seguire la via del Capo di Buona Speranza. La Shell e la B.P. — in attesa di un rinvio — puntano tuttora su unità da 200 mila t, capaci di superare Suez nei viaggi in zavorra. Gli altri gruppi armatoriali, come la



È giunta a Genova dal Sud America la t/n «Eugenio C.» la più grande unità dell'armamento privato italiano. Prima della partenza da Genova, nel settembre scorso, erano state

montate sull'«Eugenio C.» due nuove eliche a 6 pale in sostituzione di quelle a 4 pale già montate in cantiere. Il viaggio ha confermato la piena riuscita dell'esperimento:

i risultati sono stati eccezionali non ottenibili con le tradizionali eliche a 4 pale, quando la potenza dell'apparato motore raggiunge, come sull'«Eugenio C.», livelli elevati.

Ora per l'«Eugenio C.» non esiste più una «velocità critica». A qualsiasi velocità sarà sempre assicurato il massimo comfort ai passeggeri e all'equipaggio.

NOTIZIARIO

L'attività dell'Istat nel 1956

Roma, 3

Il presidente dell'Istituto centrale di statistica, prof. Giuseppe Di Meo, ha presentato al Presidente del Consiglio la relazione sull'andamento morale e finanziario dell'Istituto in riferimento al 1956. Tale relazione è specificamente prevista dalla legge sull'ordinamento dell'Istituto centrale di statistica che dispone anche che ne

sia presentata copia al Consiglio superiore di statistica. Ciò è già avvenuto nella seduta di quest'organo del 21 settembre 1967.

La relazione del prof. Di Meo riassume le tappe raggiunte nei vari settori da quello dei censimenti alle rilevazioni statistiche correnti ed occasionali, alle attività di studio e di ricerca. Quindi tratta dell'andamento dei bilanci dell'Istituto e dei suoi problemi organizzativi e di struttura.

La Pirelli al Salone di Torino

Torino, 3

Alla 48.a edizione del Salone Internazionale dell'automobile la Pirelli espone una vasta gamma dei suoi pneumatici vettura e giganti. Fra i primi il cinturato, il cinturato HS per alta velocità, il Sempione P e il BS; quest'ultimo a battistrada separata, con anello interno e chiodato, è pneumatico di grande attualità in questa stagione che prelude ai rigori invernali. Fra i giganti il primo posto spetta a una novità assoluta per il trasporto leggero: il Tonale, a carcassa in nylon e rayon, seguono il cinturato, il Tesse e, fra i convenzionali, gli ormai collaudati Zeus, Ares e Antec. Lo stand, di foglia assai originale, è allestito alla insegna del prestigio raggiunto dalla Pirelli con la concessione di 56 licenze di fabbricazione del cinturato, in ogni parte del mondo.

Impiego del «laser» su telecamera

New York, 3

Con un raggio «laser» abbinato ad una telecamera, la RCA ha realizzato un dispositivo per la riproduzione di fotografie in arrivo da un satellite la cui nitidezza è pari a quella delle normali fotografie. Il sistema è stato ideato per individuare atmosfere e acque inquinate, scoprire depositi di minerali e studiare le risorse agricole attraverso il satellite EROS (Earth Resources Observation Satellite, Satellite per la osservazione delle risorse della terra) che, in seguito, verrà usato anche per la trasmissione di fotografie.

Collaborazione marittima franco-inglese

New York, 3

«Business Week» riferisce che sta per sorgere una nuova forma di collaborazione che verrà attuata dalla Cunard e dalla French Line. Queste due linee di navigazione marittima hanno infatti annunciato l'inizio di «discussioni preliminari» tendenti ad esplorare la possibilità di giungere ad una «questione unificata» per i due maggiori transatlantici di loro proprietà: il «France» e la «Queen Elizabeth II» che entrerà presto in servizio. Se l'accordo verrà concluso, le due lussuose navi si alterneranno settimanalmente sulla rotta transatlantica e si cercherà, in ogni modo, di affrontare la concorrenza delle linee aeree.

L'export italiano di scarpe

Roma, 3

L'Italia esporta ogni giorno circa 390 mila paia di scarpe: un volume di scorte superiori ai 2100 metri cubi, corrispondenti al carico di circa 300 autocarri di media portata. Nei primi otto mesi di quest'anno, il flusso complessivo ha raggiunto i 76,5 milioni di paia, contro i 63,0 milioni dello stesso periodo del 1966, i 44,3 milioni del 1965 e i 39,5 milioni del 1964. Si è, quindi, in presenza di una dilatazione costante che ha portato al raddoppio nel quadriennio e che ha reso possibile un ricavo valutato di circa 137 miliardi di lire per il periodo gennaio-agosto di quest'anno. Ciò significa che ogni paio di scarpe è stato venduto all'estero a un prezzo medio di circa 1800 lire il paio: valore unitario che non ha subito modificazioni di rilievo negli ultimi cinque anni.

L'industria calzaturiera italiana, con ogni probabilità, chiuderà il '67 con una produzione totale di 200 milioni di paia, e si può calcolare che questo settore esporta dal 55 al 60 per cento della sua produzione: un autentico record.

Grandioso centro per convegni a Chicago

Chicago, 3

La «American Management Association» (Associazione Americana Dirigenti) ha in progetto di affittare un nuovo centro per conferenze e convegni a Chicago. «Business Week» che ne dà notizia, riferisce che l'edificio sta

per sorgere nelle vicinanze dell'aeroporto O'Hare e, diviso in due piani, disporrà di sei grandi saloni per convegni, otto sale per riunioni e vari uffici. La costruzione dello stabile verrà a costare 1.500.000 dollari, pari a circa un miliardo di lire, e viene eseguita dalla Marriott Motor Hotels Inc. che già possiede, nelle immediate adiacenze, un motel di 502 stanze. Il centro sarà pronto entro l'autunno del 1968.

potrà ospitare i 450 convegni che l'AMA già organizza ogni anno a Chicago in vari alberghi cittadini.

PREOCCUPAZIONI NEI CIRCOLI DELLA CITY

INSUFFICIENTE IL RIALZO DEL TASSO DI SCONTO INGLESE?

Se non dovesse arrestarsi la fuga dei capitali occorrerà considerare la necessità di un aumento al 6,5 per cento

Londra, 3

Il tasso di sconto inglese potrebbe subire un ulteriore aumento: questo è il timore che agita i responsabili della politica economica britannica che sono stati costretti, loro malgrado, a portarlo dal 5,5 al 6 per cento per difendere la sterlina dalle forti pressioni cui era sottoposta. Si tratta di pressioni la cui responsabilità viene fatta risalire completamente agli Stati Uniti, cioè al rialzo dei tassi d'interesse su quel mercato, oltre che al peggioramento della bilancia commerciale ed alla tensione sociale in Gran Bretagna. E' chiaro che il Governo britannico non ha avuto scelta ed ha dovuto prendere questo provvedimento che rischia di soffocare nel nascere quella leggera ripresa economica di cui si intravedeva qualche segno.

Così ora con il tasso di interesse al livello dell'inizio dell'anno, resta pur sempre la preoccupazione di dover procedere ad una ulteriore variazione maggiorativa. Non erano pochi gli esperti economici della City che avrebbero voluto portare direttamente il tasso di sconto al 6,5, cosa che avrebbe permesso alla piazza di Lon-

LA SETTIMANA IN BORSA

Mercato ancora buono con minore carica dinamica

La scadenza della liquidazione materiale dei conti di ottobre non ha arrecato particolari noie alla Borsa. Il regolamento delle partite è andato a posto meglio di quanto ci si fosse atteso, anche se non si può escludere qualche modesto strascico comunque bene assorbito dal mercato.

Lunedì, ad ogni modo, malgrado la distensione apportata dai conti, il mercato è apparso relativamente contrastato e, ad un inizio piuttosto vivace, ha fatto seguire un'inversione di indirizzo per cui è andato perduto tutto il terreno guadagnato in precedenza con una leggera frazione in più.

Nella seduta successiva, altro capovolgimento di umori e attività abbastanza animata, guidata da un buon denaro, specie nella seconda parte della mattinata. In questa seduta si sono avvantaggiati soprattutto titoli come le RAS, Assicuratrice, Agricola, Olivetti, Rinascente pr., Mittel, Fisco, Eastogi. Anche il dopoborsa è rimasto caratterizzato da un tono in tensione.

Dopo l'interruzione festiva del 1° novembre, la Borsa ha ripreso le proprie trame di lavoro con qualche incertezza iniziale rapidamente fugata. Infatti, specie per l'accentuato interesse registrato da parte del denaro per valori come le Fiat, le Pirelli, le Fisco, alcuni tessili, le Mittel ed i mercuriferi, il tono globale del lavoro ha ripreso quota, consentendo di listino una nuova frazione di progresso. Su questa falsariga si è lavorato anche nella seduta di venerdì, caratterizzata da un buon avvio e da un discreto durante. Sul finire, tuttavia, l'afflusso di una certa corrente di realizzazioni ha annullato i pre-

cedenti guadagni, riportando i prezzi, grosso modo, sui livelli della giornata precedente. La settimana si è chiusa, pertanto, con un sia pur modesto margine all'attivo.

Malgrado tale conclusione positiva, la valutazione sulla consistenza della borsa nell'attuale momento presenta qualche interrogativo. C'è, infatti, chi si chiede se novembre ha veramente in sé la carica necessaria per imprimere alla quota un ulteriore balzo in avanti; se cioè dovrà concretarsi in novembre quanto non si è verificato in ottobre, mese nel quale il mercato ha dovuto badare soprattutto a «digerire» gli impegni accumulati in precedenza. Il tiepido, per quanto positivo avvio del lavoro dopo superata la liquidazione di lunedì lascia alquanto perplessi.

Il volume degli scambi è sceso sensibilmente, anche se rimane pur sempre discreto, e appare evidente la propensione da parte di molti di attendere che nuovi fattori imprimano al mercato uno slancio più deciso per rientrare nell'agone operativo.

Questi sono elementi che certamente disturbano le attese di chi vorrebbe vedere la Borsa nuovamente in battuta. Tuttavia, è possibile e sperabile che essi siano soltanto il riflesso di una fase contingente sulla quale incidono le festività di questi giorni, con il grosso spostato che esse hanno consentito e con il conseguente sventagliamento di molta parte degli operatori. C'è anche il fatto che le borse estere continuano a manifestare una certa calma, in risonanza con Wall Street. Quando l'attività rallenta, si rimane in Borsa guardando, con raddoppiata attenzione agli aspetti più diversi del momen-

to e getta nel mazzo anche quelli che in fase di lavoro normale non prenderebbero granché in considerazione. Resta il fatto acquisito che anche in regime di scambi sensibilmente contratti, l'iscontro delle partite è risultato sostanzialmente facile e che i prezzi «tengono» bene.

Ci sono le premesse, pertanto, perché la quota si riporti gradatamente sui massimi più recenti e vi si consolidi, magari attraverso un lavoro sensibilmente più selettivo che non in passato. Una «tirata» in novembre sarebbe da considerare, quindi, con tutta riserva, ma un controllato movimento in su, pare doversi ragionevolmente ammettere.

Alfredo Nemes

Primato U. S. A. nella ricerca

Washington, 3

«Dimensioni e struttura dello sforzo complessivo di ricerca e sviluppo nei Paesi dell'OCSE» è il titolo del primo rapporto dell'organizzazione sull'indagine che essa ha portato a termine nel vicesessantesimo settore. Si deve sottolineare che questa indagine, per l'approfondimento e l'impegno con cui è stata condotta, non ha precedenti. La sua importanza è, quindi, enorme: si pensi che l'attività di ricerca è puntualizzata, sulla base di dati recentissimi, in tutti i 16 Paesi membri, né mancano le comparazioni, le analisi, i commenti.

Per dare un'idea quantitativa del tanto discusso divario tecnologico fra gli Stati Uniti e l'Europa, una prima serie di elementi di confronto: gli Stati Uniti spendono per ricerca e sviluppo tre volte di più di tutti i Paesi europei associati all'OCSE e ben sei volte di più dei soli Paesi della CEE; in termini di disponibilità di scienziati ingegneri e tecnici il rapporto è di 1,50 fra Stati Uniti e Paesi europei e di 2,6 fra i primi e l'area del MEC; le spese americane in campo atomico, spaziale e militare superano rispettivamente di 7 e 12 volte quelle dell'Europa occidentale e del Mercato Comune; in ricerca e sviluppo per finalità economiche i rapporti sono di 2 a 1 fra S.U. ed Europa occidentale e di 3 a 1 fra S.U. e CEE.

Anche coloro che non si occupano direttamente di questi problemi, non potranno non rimanere impressionati dalle cifre esposte che stanno a dimostrare non solo l'ampiezza del divario tecnologico fra l'Europa e l'America, ma anche l'impossibilità di colmarlo se non addirittura di accorciare le distanze.

LAMPADA DA 5000 WATT

al «Festival della Luce»

Eindhoven, 3

L'Annuale «Festival della Luce» ha tenuto a battesimo una nuova lampada Philips: l'HPPI da 5000 Watt. In via sperimentale, tre esemplari della nuova lampada, montati in riflettori del tipo NV70, hanno illuminato la chiesa di Santa Caterina. Il flusso luminoso di ogni lampada è superiore a 500.000 lumen. E' veramente interessante notare che con tre sole lampade è stato possibile illuminare l'intero edificio che misura circa 70 metri per 40; le due torri, alte 85 metri, sono divenute il nuovo punto di riferimento della città. In seguito a questi eccezionali risultati, un gran numero di lampade saranno destinate all'illuminazione di grandi opere architettoniche, come ad esempio monumenti, stadi, piazze, ecc.

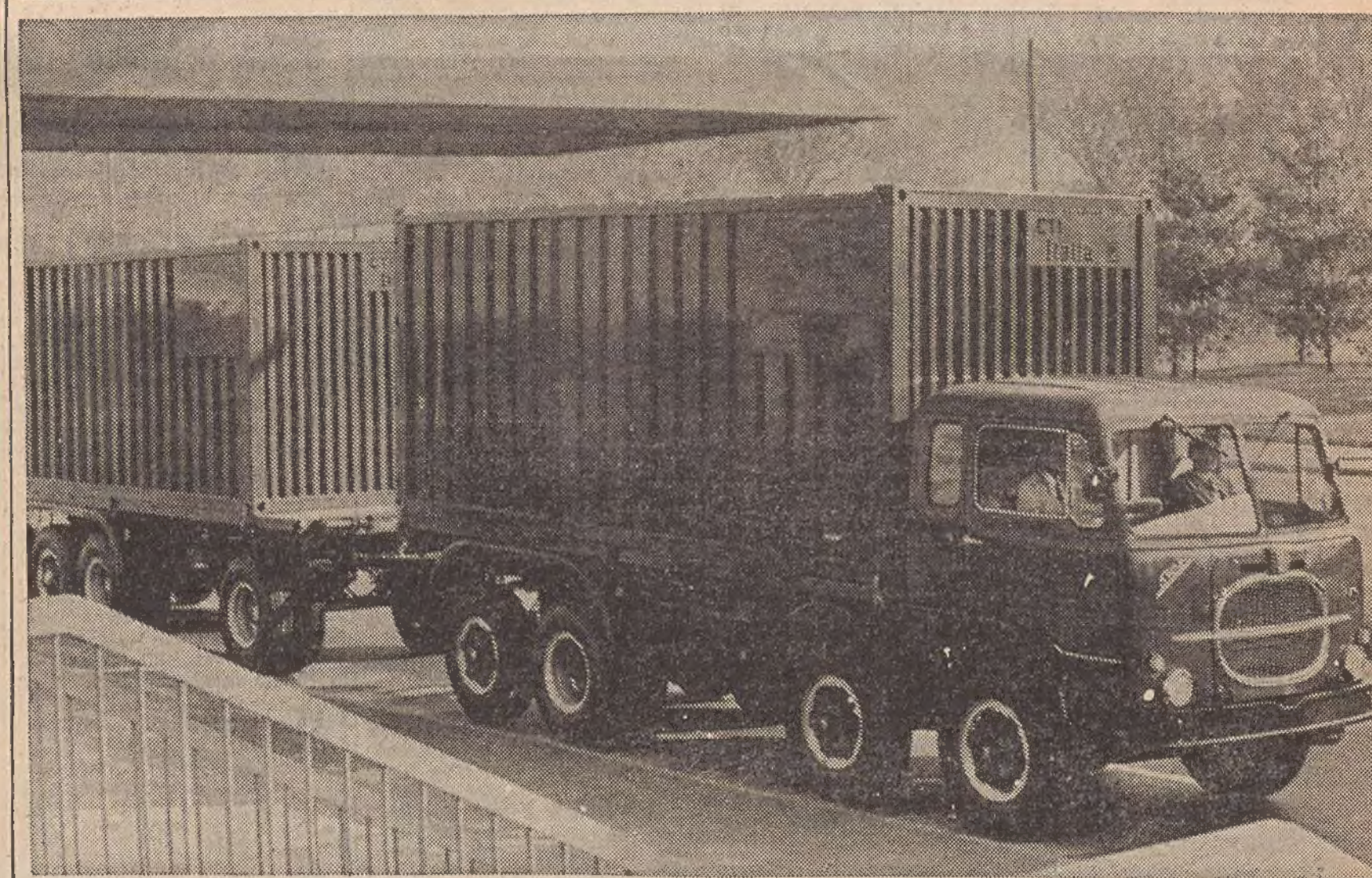
TORINO
49°
SALONE
INTERNAZIONALE
AUTOMOBILE
UNA AUTOVETTURA
SOSTEGGIATA GIORNALMENTE
1-12 NOVEMBRE 1967
VISITATE IL MUSEO DELL'AUTOMOBILE

eventualità che l'armamento petrolifero intenda superare le 250-300.000 tda. I giapponesi sono già all'opera per costruire degli scafi da 400-500 t. Due gruppi olandesi hanno preannunciato la costruzione di scafi da mezzo milione di tonnellate. Nei Paesi Bassi si pensa addirittura

di preparare un bacino per navi fino a 800.000 t. Gli ambienti petroliferi internazionali, per altro, sono — almeno per ora — convinti che la redditività di un tanker, in relazione agli investimenti finanziari, possa collocarsi su navi fra le 200 e le 300 mila tonnellate. Ed è su questa base motivata la posizione dei grossi Konzern dell'oro liquido che la Italcantieri s'è orientata nella progettazione e nella costruzione di navi fino a 300 mila tonnellate di portata. E la decisione ha già dato i suoi frutti: 2 petroliere da 227 mila, una da 240 mila e una quarta da 130.000.

La politica degli «giganti» sposterà anche i traffici da Suez verso la circumnavigazione dell'Africa, con notevole danno finanziario per l'Egitto. In ambienti amburghesi si calcola che dopo il 1969-70 circa il 75 per cento del petrolio medio-orientale disenterà la tratta Suez-Port Said. Il mondo occidentale del petrolio sorprende dalla politica araba ha prontamente reagito, ed i colossali investimenti in corso rendono irreversibile la «new maritime policy». Gli occidentali, a fronte delle minacce di nazionalizzazione dei petroli arabi hanno mutato anche la politica delle raffinerie, nel senso di evitare gli investimenti nel Medio Oriente, per concentrarli in Europa. Il mondo libero non intende più sottostare alla politica xenofoba dei vari capi arabi: questo è il risultato della azione a «boomerang» svolta dal Cairo per colpire gli occidentali, rei di non volere la spartizione di Israele.

Dante Lunder



Al Salone di Torino la Fiat presenta la sua nuova produzione di «containers»: modello ISO per trasporti via terra e mare, modello T-TIF specifico per trasporto terrestre, sia su strada che per ferrovia. I containers Fiat rispondono alle norme che sono state fissate dall'International Organization for Standardization. Nella fotografia: Containers Fiat su autocarro 690 N2

progresso tecnico del trasporto leggero Fiat

nuovo autocarro

portata
14 ql.

FIAT

241

motore a benzina 1438 cm³
potenza massima 51 Cv (DIN)
superficie carico 4,65 mq.
velocità massima 105 km/ora
potenza e robustezza di motore
ampiezza e intera utilizzabilità
della superficie di carico



Presso tutta l'organizzazione Fiat: Filiali e Commissionarie - Prezzo L. 1.250.000 franco Filiali

Avvisi economici

MINIMO 10 PAROLE

Gli avvisi economici possono essere ordinati presso la S.P.L. - Società per la Pubblicità in Italia, via Silvio Pellico n. 4 pianoterra, o inviati a mezzo posta, con relativo importo allo stesso indirizzo. In testata di ogni singola rubrica è indicato il prezzo per parola. Minimo 10 parole. Gli avvisi ordinati per la domenica subiscono una maggiorazione del 20 per cento. La pubblicazione di ogni avviso è subordinata all'approvazione del giornale che si riserva insindacabile diritto di recapito delle offerte delle caselle istituite nei nostri uffici verso pagamento della quota di abbonamento che è del costo dell'inserzione, e di lire 50 per cinque giorni.

A Richieste di lavoro personale di serv. L. 25

MEDIA età referenziata offresi 7 ore giornaliere possibilmente centro. Telef. 74451, ore 10-16. 55150 A

STABILE referenziata offresi. Cassetta 35073 A, S.P.L.

B Offerte di lavoro personale di serv. L. 70

CERCASI domestica stabile anche dormire referenze adeguate paga. Tel. 29876. 35051 B

DOMESTICA sana cercasi urgentemente. Dottor Borgonovo, 20028, San Vittore Olona (Milano) 6163 B

OGGI

il nostro Ufficio Pubblicità S.P.L., via Silvio Pellico 4, resta aperto dalle ore 9 alle ore 12 e dalle 16.30 alle 19.30.

DOMESTICA stabile cercano con tutti soli. Tel. 36881 dalle 9-12. 56459 B

PRESTASERVIZI giovane cercasi capace tuttofare per coniugi soli dalle 8-17. Telef. 37378. 35081 B

REFERENZIATA massimo quarantacinqueenne capace cucinare tuttofare stabile per coppia (Trieste) cercasi. Telef. 221-885, dopo ore 20. 35043 B

C Richieste d'impiego L. 30

CUOCO referenziato offresi anche stagionale. Scrivere cassetta 7/A SPI 33100 Udine. 6185 C

GIOVANE con motocarro offresi trasporti anche a debito. Kerosene. Tel. 58020. 55218 C

CC Lavoro a domicilio e artigiano L. 50

A.A.A. PARCHETTI riparazioni raschiatura verniciatura. Vasto assortimento marmettoni in plastica. Massima puntualità, garanzia di lavoro. Di Torino, tel. 50390 - 44717. 33406 CC

A.A.A. PITTORE decoratore, esegue appartamenti, bar, stanze gesso, tempera, lavabile, tappezze, olio, smalto, ecc., prezzi modici, telefonare 732054. 55206 CC

A. PARCHETTI: raschiatura, verniciatura riparazioni preventivi gratuiti. Abatangelo & Gaspari via Gambini 27/a, telefono 90497. 54546 CC

ESEGUO qualsiasi disegno libero o scolastico. Telef. 37232. 33514 CC

PITTORE decoratore quartiere restaura offresi prontamente. Telefono 762207. 55126 CC

PITTORE esegue stanze semilavabili 10.000 tappezze 20.000. Telefono 93616. 55192 CC

SARTÀ capace offresi domicilio od ore. Tel. 66880 fino ore 16. 35059 CC

D Offerte d'impiego L. 70

A. AIUTO banconiera giovane presenza cerca bar centro. Telefonare 31551. 1 D

AUTO banconiera/a, riposo domenicale, cercasi. Presentarsi pomeriggio Bar Stazione Auto-corriere, piazza Libertà. 35091 D

AIUTO cuoco pratico cercasi, precisare età e posti occupati. Cassetta 3942 D, SPI Trieste.

APPRENDISTE sartie da donna cerca importante sartoria. Via Mazzini 26, II p., telef. 28568.

APPRENDISTI cerca ditta Lorenzi per impianti di riscaldamento e sanitari. Rivolgarsi via Cinisaglia 32. 35111 D

A signora signorine età non inferiore 25 anni presenza moralità anche mezza giornata società internazionale offre inizialmente 50.000 mensili rapido miglioramento per organizzato lavoro visite clientela femminili. Trieste. Cassetta 55042 D, SPI.

CERCANSI apprendisti, aiuti banconieri, cassiere. Presentarsi oggi ore 11-12.30, Torrefazione Argentina. 35027 D

CERCASI aiutante pasticciere. 35103 D

CERCASI segretaria interprete maggio-settembre pratica albergo mare. Tedesco - francese. Corrispondenza invernale. Scrivere Cassetta 33333 D, SPI.

COMMESSA giovane conoscenza sloveno cercasi Cassetta n. 55104 D, SPI.

COMMESSA per negozio tintoria cerca tintoria Ziberna. Rivolgarsi tintoria Ziberna, via Monte Cengio 7. 3928 D

CUOCO veramente capace con referenze cercasi, precisare età e posti occupati. Cassetta 3943 D, SPI, Trieste.

IMPORTANTE industria locale cerca giovane ragioniere/a con preparazione contabile amministrativa, paghe e contributi, conoscenza lingua inglese. Scrivere cassetta 56463 D, SPI.

RAGAZZO aiuto cuoco pratico volontario per ristorante Trieste cercasi. Cassetta 3941 D, SPI, Trieste.

OPERAI impianti riscaldamento cerca ditta Lorenzi, via Ginastica 32. 35111 D

PELLICCIAIA lavorante pelliccia assumo subito alto stipendio. Mazzini 28. 55116 D

PERSONALE incarichi produttivi esterni, assumiamo per Trieste; opportunità carriera, stipendio più provvigioni, rimborso spese, assegni familiari, beneficio INAM, dopo istruzione teorica e risultato favorevole breve periodo avviamento. Scrivere precisando età, studi, attività precedenti, a Cassetta 55038 D, SPI.

IMPORTANTE ditta cerca elemento 20-24enne con conoscenza macchina contabile Audit 513, massima serietà e applicazione. Cassetta 33538 D, SPI.

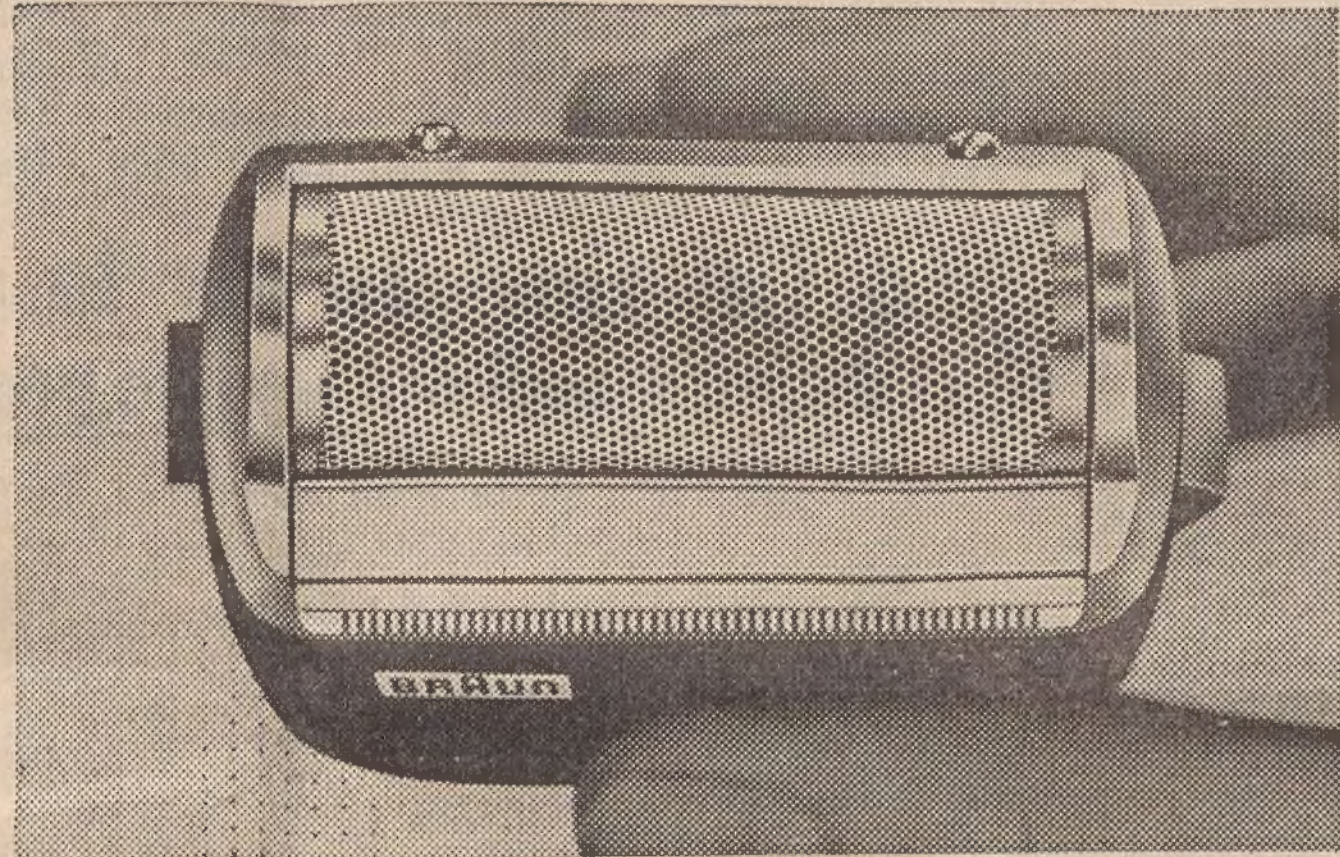
(Continua in 14.a pagina)

È il nuovo sistema Braun sixtant
Ha l'effetto della rasatura a viso bagnato
È il rasoio dell'uomo d'oggi!



BRAUN

Via la barba, pelle fresca!

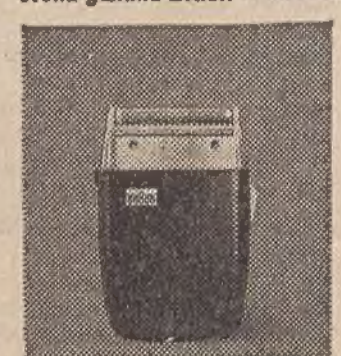


Prima c'era la barba, ora non c'è più: è passato Braun sixtant. Ma Braun sixtant passa leggero, quasi non si sente, sfiora e rade. Con Braun sixtant la rasatura è dolce e silenziosa, rapida e a fondo. È una rasatura facile.

Braun sixtant 16.500

in elegante astuccio con specchio 3 anni di garanzia Centocinquanta centri d'assistenza autorizzati in tutta Italia

Nella gamma Braun c'è il rasoio che cercate voi:



Braun sixtant L. 16.500

Il rasoio leader della gamma. Braun, in elegante astuccio con specchio

3 anni di garanzia internazionale



Braun parat L. 12.500

Una rasatura dolce e a fondo a un prezzo conveniente. Astuccio da viaggio

3 anni di garanzia internazionale



Braun special L. 9.500

Semplicità e funzionalità a un prezzo accessibile a tutti

3 anni di garanzia internazionale



Braun sixtant BN L. 24.000

Il rasoio di lusso che funziona sempre, a batterie ricaricabili e a corrente di rete

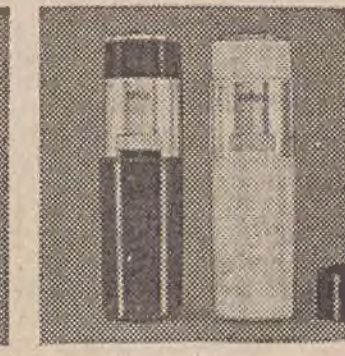
1 anno di garanzia internazionale



Braun parat BT L. 14.500

Rasoio per automobile con possibilità di alimentazione autonoma.

1 anno di garanzia internazionale



Braun stab L. 5.200

Rasoio cilindrico a pila, praticissimo e di minimo ingombro.

1 anno di garanzia internazionale

ORARIO FERROVIARIO

STAZIONE CENTRALE

TRIESTE - VENEZIA		18.10 L	Monfalcone (feriale)
PARTENZE		18.38 E	Bologna Venezia (*)
5.50 L	Portogruaro	18.58 DD	Portogruaro
6.10 R	Venezia Bologna - Milano Genova (*)	19.45 DD	(Direct Orient) Calais - Parigi Milano - Venezia (WL Parigi - Atene Istanbul)
6.52 D	Venezia - Milano - Torino - Roma	21.06 E	Milano - Roma - Venezia (*)
9.05 R	Venezia Roma (per Roma solo la cl. con prenotazione obbligatoria)	22.55 L	Venezia
9.32 DD	(Direct Orient) Venezia Milano Genova Parigi Calais (WL Atene - Istanbul - Parigi)	23.40 DD	Torino - Milano - Genova Venezia
10.25 L	Portogruaro		
13.10 R	Venezia		
13.35 L	Portogruaro	3.53 L	Udine - Tarvisio
14.55 DD	Venezia	5.20 L	Udine
16.53 L	Portogruaro (soppresso la domenica)	6.15 D	Udine - Tarvisio
17.52 DD	(Simpson Express) Venezia Bari Roma - Milano Lambrate Parigi (cuccette Trieste - Bari e Trieste - Parigi WL Venezia - Parigi)	6.21 L	Udine
18.03 L	Portogruaro	7.20 D	Udine - Tarvisio - Vienna
19.18 L	Portogruaro	10.00 L	Udine Tarvisio
20.30 D	Venezia	12.25 D	Udine
22.30 DD	Venezia - Milano - Torino Genova Marsiglia (WL e cuccette Trieste Genova) Mestre - Bologna Roma (WL e cuccette Trieste - Roma)	12.40 L	Udine
6.25 L	Cervignano (soppresso la domenica)	14.00 DD	Udine - Calalzo (1)
7.25 L	Portogruaro	14.18 L	Udine
8.00 DD	Marsiglia Genova - Torino Milano Mestre (WL e cuccette Genova - Trieste) Roma - Bologna Mestre (WL e cuccette Roma - Trieste)	16.45 L	Udine - Tarvisio
9.17 D	Venezia	17.57 L	Udine
10.40 DD	(Simpson Express) Parigi - Milano Lambrate - Roma - Venezia (cuccette Parigi - Trieste)	19.10 D	Udine
11.42 R	Venezia	20.00 L	Udine
13.30 D	Bari Bologna Venezia (cuccette Bari - Trieste)	20.50 D	Udine Tarvisio - Vienna (2) Monaco (cuccette per Monaco)
13.58 L	Cervignano	21.50 L	Udine
15.12 DD	Venezia		
17.28 D	Venezia		

TRIESTE - UDINE - TARVISIO

PARTENZE

3.53 L Udine - Tarvisio

5.20 L Udine

6.15 D Udine - Tarvisio

6.21 L Udine

7.20 D Udine - Tarvisio - Vienna

10.00 L Udine Tarvisio

12.25 D Udine

12.40 L Udine

14.00 DD Udine - Calalzo (1)

14.18 L Udine

16.45 L Udine - Tarvisio

17.57 L Udine

19.10 D Udine

20.00 L Udine

20.50 D Udine Tarvisio - Vienna (2) Monaco (cuccette per Monaco)

21.50 L Udine

(1) Si effettua nei giorni prefestivi dal 16-12 al 24-2-68

(2) Servizio diretto Trieste-Venezia dal 24-4 al 6-11; dal 16-12 all'8-1-68 e dall'1-4-68 in poi

ARRIVI

6.25 L Cervignano (soppresso la domenica)

7.25 L Portogruaro

8.00 DD Marsiglia Genova - Torino Milano Mestre (WL e cuccette Genova - Trieste) Roma - Bologna Mestre (WL e cuccette Roma - Trieste)

9.17 D Venezia

10.40 DD (Simpson Express) Parigi - Milano Lambrate - Roma - Venezia (cuccette Parigi - Trieste)

11.42 R Venezia

13.30 D Bari Bologna Venezia (cuccette Bari - Trieste)

13.58 L Cervignano

15.12 DD Venezia

17.28 D Venezia

(1) Soppresso a domenica

38 7A 502



brandy

VECCHIA ROMAGNA

antica qualità superiore



Da oggi, con l'apertura delle gigantesche cantine d'invecchiamento di Ozzano Emilia - Romagna dove il distillato ha riposato per lunghissimi anni, siamo pronti per presentare sul mercato internazionale un brandy dalle eccezionali caratteristiche. Un brandy costato anni e anni di fatica e di paziente attesa. Un brandy che la Buton è lieta ed orgogliosa di offrire a prezzo invariato, in Italia e all'estero.

F Off. cam. e pens. L. 60

A. AFFITTASI indipendente lussuosa mobilita acqua corrente termosifone. Tel. 31898, 55148 F
AFFITTASI camera comodo cucina. Via Orlandi 2, IV p. 55064 F
AFFITTASI stanza mobilita uso bagno. Tel. 25560, 56437 F
CAMERA matrimoniale, mobilita, uso cucina, bagno, ecc., altra vuota uso ufficio, affittasi anche breve soggiorno. Telefonare 68597, 55206 F
MOBILIATA una persona affittasi. Viggiano, p. Goldoni 10, I. STANZA una persona affittasi. Rutar, via Ghiliani 1/2, 56445 F

G Istruzione L. 60

A. OPERATORI elettronici meccanografici IBM, perforatrici. Inizio 7 novembre. Scuole Riunite, Battisti 8, 38139, 35017 G
DOPOSCUOLA per elementari e medie, ripetizioni, assistenza allo studio. ENCEP, XXX Ottobre 6, tel. 35798, 3858 G
MAESTRA accetta custodia bambini proprio domicilio, aiutanti nei compiti. Telef. 78365, ore pasti, 55052 G

H Oggetti smarriti L. 60

GATTO siamese senza coda perduto zona Giardino Pubblico. Mancina segnalando telef. 25487, 35055 H
ORECCHINO rotondo filigrana oro chiusura clip smarrito venerdì 3 novembre intorno ore 14 tratto Teatro Verdi, piazza Goldoni. Trattandosi caro ricordo, mancia di L. 15.000 a chi lo riporterà alla farmacia Rovis p. Goldoni, 35101 H
SMARRITO martedì sera grande mazzo chiavi stazione via Ghega, mancia al rinventore. Telefonare 26102, 35071 H

I Off. appart. e bott. L. 60

AFFITTASI appartamento comodità causa partenza. Telefonare 726530, 35053 I
AFFITTASI camera cucina gabinetto soleggiato soltanto persone anziane 10.000 affitto compenso spese. Tel. 53092, 56461 I
ALLOGGIO centralissimo 4 stanze servizi ascensore, modica pensione affittasi. Informazioni 24356 Cassa Risparmio Amministrazione Immobili. 3599 I

APPARTAMENTO 2 stanze stan-

zetta cucina bagno centralizzata ascensore paraggi piscina libero gennaio affittasi 34.000 mensili. Rivoigerosi ore 11-13, Masotti, Lazzaretto Vecchio 9, III piano, 35450 I
APPARTAMENTO 3 stanze veranda bagno cucina balcone affittasi prontamente. Visita 15-17 Carducci 5, XII, 56467 I

L Rich. appart. bott. L. 60

CERCASI locale in affitto mq. 300-500 anche periferia con cortile da adibirsi a carrozzeria. Cassetta 55188 L, SPI.
IMPORTANTE società cerca affitto 23 locali pianoterra, ammezzato o primo piano, per istituzione subagenzia in zona centro Rolano. Telefonare 53328 dalle 13 alle 15, 55042 L

M Vendite d'occasione L. 60

AFFARONE bruciatori kerosene, gasolio, per impianti autonomi 60.000, 'tendiosissimi, prove, dimostrazioni, noleggi, senza impegno, vende Termotecnica. Tel. 31649 - 69557, 55206 M
BRUCIATORI IBAR, automatici 150.000, altri usati revisionati 55.000, caldaie speciali ovali nafta 30.000. Tel. 31649 - 69557, 55206 M
BELLISSIMI cuccioli pastori tedeschi pura razza giorni 45, vendo a prezzo conveniente. Scoria, via Brigata Casale 59, presso Ballo Paradiso (autostrada), 55220 M
CUCINA americana 4 elementi tavola sedie, cucina gas 4 fiamme usato occasione vendonsi. Tel. 71041, 35099 M
ENCICLOPEDIA alfabetica ragazzi 5 volumi 2000 mensili. Valardi, Mazzini 17, tel. 37325, 3752 M
LAMPADINE, centrale dorata, scrivania appliques moderne vendonsi privato. Tel. 78387, 33522 M
MACCHINE cucire occasione Necchi Singer grande assortimento. Necchi, Trieste, via Battisti 12, Montefalcone, Corso 25, 33450 M
MACCHINE per cucire Pfaff tedesche, Vigorelli nazionali, occastori Singer. Delponte, via Tiziana 12, 41 M
STUFA Warm Morning vendesi occasione. Tel. 37670, 33410 M
VENDO braccia marone. Telefonare 73094 Montefalcone via I Maggio 105, 700 M

NN Mobili e pianoforti L. 60

ALABARDA Zanchi, assortimento mobili, armadi, materassi, scrivanie, scarpieri, carrozzine, lettini, seggioloni, convenientissimo. Rossetti 4, 56381 NN
ASSORTIMENTO cucine forniture elementi componibili, stanzette pranzo, attaccapanni, mobili in genere. Limitanea 9, Ghirlan-dato 16, 55140 NN
ATTACCAPANNI camerette cucine guardaroia librerie matrimoniali salotti soggiorni singoli. Polli, Petronio 32, 93 NN
CUCINE veri gioielli pronte ordinazioni mobilificio Bruno Fonderia 3 (Largo Barriera), 35047 NN

CUCINE grandissimo assorti-

mento, nuovi modelli. Mobili-ficio Ballarin, viale XX Settembre 53, 35045 NN
MATRIMONIALI lusso e comu-ni a prezzi ribassati convenientissimi, assortimento mobili in genere, carrozzine e lettine bambini. Mobilificio Muggeano, Muggia, di fronte stazione filovie 34925 NN

PER cambiamento attività ven-

do a metà prezzo 6 cucine, 2 soggiorni, 1 libreria, 1 scrivania, tutto in laminato. Castagneto 1, tel. 37033; aperto giorni festivi fino ore 12, 56441 NN
VENDO camera matrimoniale lire 160.000. Tel. 36208, 33442 NN

O Commerciali L. 60

SCAMBI vantaggiosi oggetti di oro e gioielli. Vasto assortimen-to regali a prezzi convenientissimi. Oreficerie Sternlin via Mazzini 40, 107 O
P. Rapp. piazzisti L. 70
ABBISOGNANCI ovunque rappresentanti vendita cassette pronto soccorso di legge aziende varie, novità borse pronto soccorso automobilisti. Altra-diamo permutiamo rateizzando. Casella 93/C SPI 6189 P

OGGI

il nostro Ufficio Pubb-licità S.P.I., via Silvio Pellico 4, resta aperto dalle ore 9 alle ore 12 e dalle 16.30 alle 19.30.

IMPRESA importanza naziona-

le assume personale residente Trieste per qualificata attività vendita esterna preorganizzata remunerata stipendio provvisori- ni opportunità carriera rapida interessante. Minimo 25 anni, istruzione almeno media, capa-cità contatti persuasione. Cas-setta 55040 P, SPI.

Q Auto, moto, cicl. L. 80

A.A.A. AUTOVETTURE Fiat di occasione da 500 a 1500 L ven-diamo permutiamo rateizzando. Garage Tris Boccaccio 27, 50491 Q
A. AUTOAGENZIA Nordio 9, 1100 D '65, Abarth 1000, Volkswa-gen 1300, 600 D, 600 D, Bian-china Furgone, 1100 '58, Fiat 1500, Rateazioni, 35089 Q
A RATE vendonsi tutti giorni 1500 coupé '62, 1100 Special '62, Export '61, Volkswagen '64, 500 '62, 600 '59, bar Guglielmo. Via San Marco 2, 56501 Q
CIAO la nuova Vespa 50 lire 64.500 in strada. Provatela presso Vespagnola del 28940, 55134 Q
FIAT 600 90.000. Visibile piazza S. Francesco (TS 23224). Tele-fonare 37263, 56465 Q
GIULIA 1600 63, 1500 spider 62 prezzo ottimo vendonsi. San-Francisco 9 corte, 14190 Q
INNOCENTI automobili Mini Minor Cooper 14 IM3 BMC Austin Morris MG unica commis-sionaria di vendita per residen-ti provincia Trieste Pilotecnica Giuliana Imbriani 16, rateazio-ni prove, 35049 Q
MG spider 1963 vendesi presso Garage Aurora, viale D'An-nunzio 42, 55136 Q
MOTOCARRO Piaggio Ape 550 motore posteriore. Vespagnola telefono 28940, 55134 Q
MOTOCARRO Ape 550, modelli 1963 e nuova garanzia A.r.c.a. per 5 anni. Chi si contenta cer-ca una roulotte chi se ne inten-de vuole un'A.r.c.a. dice quali-tà. Assistenza, ricovero, esposi-zione. Autosovrana, via Giusti-niano 6, 7 Q
850 coupé '66 vendesi mattinata viale D'Annunzio n. 73. Distribu-tore benzina Total, 56471 Q

R Cap. soc. cess. az. L. 90

ALIMENTARI vasta licenza completa attrezzature vendo compresa merce 1.600.000. Telef. 44033, 35097 R
ESPERTO cauzionerebbe 47 mi-lioni per incarico esattore o al-tre combinazioni. Cassetta n. 56473 R, SPI.
FRUTTA e verdura bene avvia-to affittasi causa malattia. Tel. 26847, ore 13-15, 33534 R
VENDESI drogheria profumeria Tel. 723375 ore negozio, 56471 R

S Case, ville, terreni L. 90

APPARTAMENTI PROSSIMA CONSEGNA VIA CIVIDALE (GRETTA) TRE STANZE SOGGIORNO SERVIZI PANORAMA MERAVIGLIOSO SU TUTTA LA CITTA' E IL GOLFO. MUTUO VENTENNIALE, ACCONTO MI-NIMO PAGABILE ANCHE IN 2 ANNI. IMPRESA EGENA, VIA ROMA 28, TELEF. 38585, 33212, 34941 S
APPARTAMENTI in Grado Pi-neta consegna maggio 68 pre-zzi ottimi. Telefonare 22189 Udine o 80761 Grado, 6186 S

T Appartamenti

Cividin e Rosenwasser a condizioni buone con mutui e dilazioni Via A. Diaz 7 tel. 30088-35107 L'Ufficio vendite sarà a di-sposizione del pubblico dalle ore 9 alle 12 e dalle 16 alle 19 compreso il sabato. Domenica dalle ore 9 alle 12 L'Ufficio Vendite rimane chiuso nei giorni 1, 3, 4 e 5 novembre

CONCESSIONARIA ESCLUSIVA per la VENDITA in ITALIA: MELCHIONI S.p.A. - MILANO

tre testine anodate e rotanti
tagliabasette incorporato
cambia-tensione ed interruttore

rasoio elettrico PHILIPS

Rado di più
(...più giovane e più a fondo)

Sono il nuovo rasoio Philips 3, Ho 3 teste snodate che seguono i lineamenti del viso e 18 lame che ruotano a 5.000 giri al minuto: assicuro una rasatura impeccabile che dura tutto il giorno. Sono pratico e velocissimo. Chiedete di me al vostro rivenditore e provatemi. Ecco le mie novità: * tagliabasette * cordone allungabile * voltaggio regolabile * interruttore * garanzia.

PHILIPS

PHILIPS

PHILIPS

PHILIPS

APPARTAMENTI occasione Re-

volletta 5, stabile rinnovato stanza, stanzetta, wc; stanza, cucina, poggolo, wc. Vendonsi da 1.900.000 in poi. Visitare ore 9.30-13, 15-18, 56497 S
MAGAZZINO nuovo mq. 135 adatto generi alimentari, 2 celle frigorifere, completo servizi igienici doccia, cedei condominio causa malattia. Tel. 24515, 79882, 33491 S

OSPEDALE MILITARE, 50 me-

tri Fabio Severo, imminente consegna palazzine signorili, TV ed acqua calda centralizzata, serramenti acciaio, ampi poggio-li, visite festivi 11-13, feriali 11-13, 15.30-16.30, accettansi al-disiani. CAMPI ELISI TACCO prontingresso primingresso, di-sponibili ancora cucina, soggior-no, 2 stanze, comfort, visite Tacco 38, festivi 11-13, feriali 15-17, qualsiasi forma pagamen-to, vendonsi. Organizzazione IM-MOBILIARE ITALIA 38102 Pon-terosso 3, 65 S

QUARTIERE MARCESIO A 150

METRI DA VIA FLAVIA, AP-

PARTAMENTI DA 1-2-3-4 STAN-

ZE SERVIZI POSTEGGI GIAR-DINI BOX, MUTUI FINO AL L/80%. IMPRESA EGENA, VIA ROMA 28, TEL. 38585, 33212, 34941 S
RIO: 10-12, 16-18, GIORNI FESTIVI: 10-13, 34943 S
TERRENI a lotti, Monrupino-fronteggianti strada Opicina-Monrupino, lato sinistro, prima di entrare in paese, vendonsi. Tabella indicativa sopraluoghi. Informazioni tel. 33609, 56481 S
VENDESI 2 stanze 2 servizi, raggi Dreher. Tel. 726785, 35063 S

U Matrimoniali L. 12

A. CHI DESIDERA SPOSARE felicemente rapidamente invia-mo elenco gratuito di oltre 20 mila vantaggi serie proposte matrimoniali italiane ed inte-nazionali. Riservatezza e mor-tali assolute esperienza trentina. Scrivere: Istituto «La R-miglia», via Palestrina 35, 20121 Milano, 6015 S
32.ENNE cameriere cerca mo-simo 30.enne scopo matrimo-niale. Scrivere Cassetta 56483 U, SPI

IO SONO LA MEMORIA AUTOMATICA

mi trovate dentro ogni televisore PHILIPS

PHILIPS

PHILIPS

PHILIPS

PHILIPS

PHILIPS

PHILIPS

PHILIPS

PHILIPS

PHILIPS

PHILIPS

PHILIPS

PHILIPS

PHILIPS

PHILIPS

PHILIPS

PHILIPS

PHILIPS

PHILIPS

PHILIPS

PHILIPS

PHILIPS



PELLICCE - GIACCHE - BOLERI

in cento modelli novità ed in vastissimo assortimento di pelli e di prezzi

UN NOME - UNA GARANZIA

BASEVI

UDINE - MERCATO VECCHIO 27

Dott. Ing. G. Canarutto

M. Cividin e A. Rosenwasser

IMPRESE RIUNITE DI COSTRUZIONI PALAZZINE SIGNORILI IN VIA ROSSETTI

Via A. Diaz 7, tel. 30088-35107 L'Ufficio vendite sarà a di-sposizione del pubblico dalle ore 9 alle 12 e dalle 16 alle 19 compreso il sabato.

Domenica dalle ore 9 alle 12 L'Ufficio Vendite rimane chiuso nei giorni 1, 3, 4 e 5 novembre

PHILIPS

PHILIPS

PHILIPS

PHILIPS